



所沢市民文化センター ミューズ

2019年11月10日号(年6回1・3・5・7・9・11月発行) 発行元 公益財団法人所沢市文化振興事業団
〒359-0042 埼玉県所沢市並木1-9-1 TEL. 04-2998-6500

Info Mart

インフォ・マート

(自主公演のチケットのお求め・お問合せはこちらへ) 04-2998-7777 | <http://www.muse-tokorozawa.or.jp>

vol. 104



いよいよ
2020年4月
リニューアル
オープン!

所沢ミュージズ 主要ラインナップ

2020 Anniversary

▶▶ P3

小山実稚恵 [ピアノ] 華麗なるコンチェルトの世界

▶▶ P1

所沢ミュージズ・リニューアルオープン&
ズーラシアンブラス20周年記念

ズーラシアンブラス カーニバル

▶▶ P5

16カ月の休館を経ていよいよ2020年4月にリニエアル・オープンを迎える所沢ミュージズ。4月11日にはオープン間もないアークホールに、名実共に日本を代表するピアニスト小山実稚恵が登場します！名ピアニストが抱く大作曲家ショパンとチャイコフスキーへの想いをうかがいました。

初挑戦の チャイコフスキー・コンクール、 そしてショパン・コンクール

1982年に初めて海外の国際コンクールに出場したのが、チャイコフスキー・コンクールでした。まさか入賞できるとは思っていませんでしたので、音楽の幅を広げるつもりで無欲で挑戦できたのだと思います。コンクールに携わっているスタッフの方達の音楽愛の強さ、そして聴衆の耳の鋭さに驚き、感銘を受けることばかりでした。私が海外のコンクールを初めて受けたということもあり、誰にも何も知られていない新鮮な存在だったのが良かったのでしょうか、または、将来性を慮ってくださったのでしょうか・・・3位は思いもかけない結果

でした。

そのチャイコフスキー・コンクールに入賞してから3年後、ショパン・コンクールに出場することになりました。本選ではワルシャワのオーケストラとショパンのコンチェルトが演奏できるということなので、実現したら嬉しいな、という単純な思いで参加を決めました。優勝はプーニン、2位ラフォレ、3位ヤブウォンスキ、5位ルイサダと、とにかく出場者が個性豊かで、「良き時代」のコンクールでした。本選で共演したワルシャワ国立

世界を魅了する燦めくタッチ！

小山実稚恵「ピアノ」

Michie Koyama

華麗なるコンチェルトの世界

フィルの響きには、カルチャーショックを受けました。私の想像していたオーケストラの響きとは全く違う音、地に足がついた力強さがあり、ポーランド人の誇りを感じる響きだったんです。

ショパン・孤高の作曲家

初めてショパンを演奏したのは小学校5・6年の頃、ノクターンの5番だったと思います。ショパンのピアノ作品は、優美で繊細でロマンティック。とにかく美しいのですが、それだけでは語れません。癒しの音楽と言われることがありますが、私はショパンに全く違うものを感じます。美しすぎて、痛みすら感じる音楽、それがショパンの印象です。だからでしょうか、子供はショパンの音を弾くことはできません、ショパンの心を弾くことはできないと思うのです。人間としての青年・壮年期のほとばしる感情がショパンの中で濾過されて凝縮されている。美しさの芯にやどる静かな強さが、特別なのです。そしてそれが、本当に美しいのです。

チャイコフスキー ロシア音楽の原点

ショパンを小学生で演奏したのとは対照的に、チャイコフスキーの音楽に初めて取り組んだのは、チャイコフスキー・コンクールに出場が決まってからでした。ピアノ協奏曲も初めて譜読みをして、コンクルの本選で初めてオーケストラと合わせた

くらいですから。

チャイコフスキーの音楽はダイレクトに人の心に訴えかけ、心を掴んでゆきます。ロシアには素晴らしい作曲家がたくさんいますが、その中でチャイコフスキーの存在は特別です。ロシア人の方と話していると、チャイコフスキーはロシア人の魂、心の拠りどころなのだなあと感じます。

深まる音楽への思い

ピアノを習い始めたのが6歳の少し前です。もう55年間ピアノを弾いていることになりました。音楽活動を始めてからでも35年経ちます。これまで国内外の多くの演奏会に出演させていただき、活動のスタートとなった2つの国際コンクールで審査員を務める機会もありました。そして、震災のように思いもよらない悲しい出来事、演奏会を通じてこの上ない幸せを感じる瞬間も数えきれないほど経験しました。しかし、時が流れても、常に傍にあるピアノへの想いは変わりません。それどころか「ピアノ愛」は日々深まり、ますますピアノが好きでたまらなくなっています。美しさの中に毅然とした強さを持つショパンの音楽。ロシアの大地を想わせる壮大さと繊細でナイーブな感性が見事に共存するチャイコフスキー。このたびの所沢ミュージズで、この素晴らしい2曲のコンチェルトを演奏できることをとても幸せに思います。秋山先生指揮の東響さんと一体となって、ショパンとチャイコフスキーの音楽を築いていけたらと思っています。



© Tetsuro Kameyama



1982年 チャイコフスキー国際コンクールで3位入賞



1985年 ショパン国際コンクールで4位入賞
(前列左から4人目が小山さん)



ショパン (1810 - 1849)



チャイコフスキー (1840 - 1893)

© Hiromichi Uchida

小山実稚恵 華麗なるコンチェルトの世界

2020年4月11日(土) 14:00開場 15:00開演 アークホール
S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 P席 ¥3,000
出演/小山実稚恵 [Pf]、秋山和慶 [指揮]、東京交響楽団
曲目/ショパン: ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 op.11
チャイコフスキー: ピアノ協奏曲第1番 変ロ短調 op.23 ほか

※未就学児の入場はご遠慮ください。

11 2019 11月16日 14:00開演 精峰コミュニティ会館別館ホール カルロ・アオンツォ [マンドリン] 益田正洋 [ギター] ヘンデル、ヴィヴァルディ バグニニの作品 ほか 全席指定 ¥2,000	11 11月23日 14:00開演 所沢まちづくりセンターホール NBAバレエ団 「ドン・キホーテ」 (ダイジェスト版) 全席自由 ¥1,500	12 12月13日 14:00開演 新所沢東まちづくりセンターホール 莊村清志 [ギター] タレガ: アルハンブラの思い出 ほか 売完御礼	12 12月15日 14:00開演 吾妻まちづくりセンターホール 杉山兄弟スーパー シャボン玉ショー 売完御礼	12 12月25日 14:00開演 柳瀬まちづくりセンターホール クロボンス ファミリー コンサート 全席自由 大人 ¥2,000 3歳~小学生 ¥1,000	12 12月27日 12:20開演 所沢市役所市民ホール 音まちコンサートVol.14 梅干野安未 [オルガン] 上野由恵 [フルート] モーツァルト、J.S.バッハの作品 入場無料	2020 1月26日 14:00開演 山口まちづくりセンターホール 細川千尋 [ピアノ] ジャストリオ ラヴェル、ビル・エヴァンスの作品 ほか 全席自由 ¥2,000	4 4月3日 18:30開演 マーキーホール 第101回所沢寄席 桂雀々・柳家喬太郎 東西二人会 出演/桂雀々、柳家喬太郎 宮田陽・昇 ほか S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 C席 ¥3,000 D席 ¥1,500	4 4月4日 15:00開演 アークホール スーラシアンプラス結成20周年記念 スーラシアンプラス カーニバル S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 C席 ¥3,000 D席 ¥2,000													
2 2月16日 14:00開演 三ヶ島まちづくりセンターホール 番外・所沢寄席 柳家権太楼独演会 全席自由 ¥1,500	2 2月23日 15:00開演 新所沢まちづくりセンターホール タニケンの ファミリーステージ なまえ、LOVEをプレゼント ほか 大人 ¥1,500 3歳~小学生 ¥1,000	3 3月1日 14:00開演 小手指まちづくりセンターホール ショパンの誕生日 フランソワ・デュモン [ピアノ] ショパンの作品 全席自由 ¥2,000	3 3月15日 14:00開演 並木まちづくりセンターホール 劇団かかし座 「魔法つかいの おとぎばなし」 大人 ¥1,000 3歳~小学生 ¥500	3 3月21日 14:00開演 小手指公民館分館 KK徒 イリュージョニスト慶 スーパー イリュージョンショー 全席自由 ¥500	5 5月16日 15:00開演 マーキーホール ジョヴァンニ・ソッリマ [チェロ] J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第4番 コルベッタ、ソッリマの作品 全席指定 ¥3,500	5 5月20日 15:00開演 アークホール ハンブルクトリオ [ピアノ三重奏] ベートーヴェン: ピアノ三重奏曲 第7番「大公」 ほか 全席指定 ¥2,300	5 5月23日 15:00開演 アークホール 小山実稚恵 [ピアノ] 華麗なるコンチェルトの世界 出演/秋山和慶 [指揮] 東京交響楽団 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 P席 ¥3,000	4 4月11日 15:00開演 アークホール 所沢ミュージアム オペラ・ガラ・コンサート 出演/笛田博昭 [テノール] 黒田博 [バリトン] ほか 全席指定 ¥2,500	4 4月18日 15:00開演 アークホール 所沢ミュージアム オペラ・ガラ・コンサート 出演/笛田博昭 [テノール] 黒田博 [バリトン] ほか 全席指定 ¥2,500	4 4月19日 14:00開演 キューブホール 東京大衆歌謡楽団 コンサート 〜今歌う忘れかけた心を 照らす唄〜 全席指定 ¥3,500	4 4月23日 ①11:00開演 ②14:30開演 アークホール 「お昼どき」 パイプオルガン 500円コンサート 出演/梅干野安未 ほか ¥500 (当日ホールで支払い)	5 5月6日 15:00開演 アークホール コンスタンチン リフシツ [ピアノ] ベートーヴェン: ピアノソナタ第29番 「ハンマークラヴィア」 ほか S席 ¥2,500 A席 ¥2,000	5 5月16日 15:00開演 マーキーホール ジョヴァンニ・ソッリマ [チェロ] J.S.バッハ: 無伴奏チェロ組曲第4番 コルベッタ、ソッリマの作品 全席指定 ¥3,500	5 5月20日 15:00開演 アークホール ハンブルクトリオ [ピアノ三重奏] ベートーヴェン: ピアノ三重奏曲 第7番「大公」 ほか 全席指定 ¥2,300	5 5月23日 14:00開演 マーキーホール 加藤健一事務所公演 「サンシャイン・ボーイズ」 出演/加藤健一、佐藤田作 佐川和正、田中利花 ほか S席 ¥4,500 A席 ¥3,500 25歳以下 ¥2,000	5 5月28日 午前の部 10:30開演 午後の部 15:00開演 アークホール 第4回埼玉歌謡祭 in 所沢ミュージアム 出演/岸田敏志、城之内早苗 多岐川舞子、みずき舞 ほか 全席指定 ¥3,500	5 5月28日 15:00開演 キューブホール スザンナ・ アレクサンドラ with ヨナス・ハーヴィスト ジャパンツアー2020 全席指定 ¥3,500	5 5月30日 ①12:00開演 ②16:00開演 マーキーホール NBAバレエ団 「白鳥の湖」 料金未定	6 6月13日 ①10:00 ②12:30 ③15:00 マーキーホール きかんしゃトーマス ファミリーミュージカル ゾー展のたからもの 全席指定 ¥2,850	7 7月11日 16:00開演 アークホール 森山良子 コンサートツアー 全席指定 ¥6,800	7 7月17日 17:30開演 マーキーホール 第102回所沢寄席 よったり寄ったり競演会 出演/瀬川健昇、柳家三三 立川生志、三遊亭美穂 ほか S席 ¥3,000 A席 ¥2,000 B席 ¥1,500
7 7月23日 ①9:30 ②12:30 ③15:30 アークホール 夏休み! ミューズ 「とことこ」探検ツアー 小中学生 ¥2,000 大人 (付添) ¥1,500	8 8月23日 13:00開演 キューブホール 能楽講座 「触れてみよう! 能楽の世界」 能「雷電」 全席指定 ¥3,500	9 9月13日 15:00開演 キューブホール カニサレス [クラシック&フラメンコギター] ロドリゴ・アランフェス協奏曲より 第2楽章 ギターアレンジ フラメンコ作品 など 全席指定 ¥5,000	9 9月19日 15:00開演 アークホール 新イタリア合奏団 村治佳織 [ギター] ヴィヴァルディ: 四季 ギター協奏曲 ほか 料金未定	9 9月26日 17:30開演 情報市場(屋外) ところざわ 夢あかり音楽会 入場無料	9 9月27日 15:00開演 アークホール 森麻季 [ソプラノ] グザヴィエ・ドゥ・メストレ [ハープ] 料金未定	10 10月18日 15:00開演 マーキーホール 東京六人組 出演/上野由恵 [Fg]、荒絵理子 [Ob] 金子平 [Cl]、福士マリ子 [Fg] 福川伸陽 [Hr]、三浦友理枝 [P] 料金未定	10 10月31日 時間未定 マーキーホール 小野リサ コンサート 料金未定	10月予定 時間未定 アヴィタル・ミーツ・ アヴィタル 出演/アヴィ・アヴィタル [マンドリン] オメル・アヴィタル [ベース、ウード] イタマル・ド・アリア [パーカッション] ヨナタン・アヴィシャイ [ピアノ] 料金未定	11 11月23日 15:00開演 アークホール ハンガリー国立フィル 小林研一郎 [指揮] ソリスト未定 料金未定	11 11月28日 16:00開演 アークホール ケルティック・クリスマス アヌナ [コーラス] & ザ・ハイキングス [バンド] 料金未定	12 12月5日 15:00開演 アークホール レイフ・オヴェ・ アンズネス [ピアノ] モーツァルト、ベートーヴェン シューマンの作品 料金未定	12 12月31日 15:00開演 アークホール スーラシアンプラス ジルベスター音楽祭 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 C席 ¥3,000 D席 ¥2,000	2021 1月9日 15:00開演 アークホール 所沢ミュージアム ニューイヤー・コンサート 出演/小山実稚恵 [ピアノ] 秋山和慶 [指揮] 東京交響楽団 S席 ¥5,000 A席 ¥4,000 B席 ¥3,500 P席 ¥3,000								
2021 1月10日 15:00開演 アークホール 榎本大進 [ヴァイオリン] キリル・ゲルシュタイン [ピアノ] 料金未定	2021 1月17日 15:00開演 アークホール キリル・ ゲルシュタイン [ピアノ] 料金未定	2021 1月30日 時間未定 アークホール 南こうせつ コンサートツアー 2021 料金未定	2021 1月予定 15:00開演 アークホール ニューイヤー オペラ・ガラ・ コンサート 出演/押川浩士 [バリトン] 赤星裕子 [ピアノ] ほか 料金未定	2021 2月20日 15:00開演 アークホール オリヴィエ・ラトリ [オルガン] J.S.バッハ、フランス・オルガン名曲 料金未定	2021 3月7日 時間未定 アークホール ウィーン交響楽団 ヒラリー・ハーン [ヴァイオリン] オロスコ・エストラーダ [指揮] 料金未定	2021 3月予定 時間未定 アークホール 三浦一馬 [バンドネオン] 東京グランド・ソロイスト ピアノ生誕100年 料金未定															

速報

2020年4月 いよいよリニューアルオープン



所沢ミュージズ主要ラインナップ

最新情報と詳細は、イベント・インフォメーション
またはホームページでご確認ください。
公演情報は10月28日現在のものです。
● 諸般の事情により変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。



2020 Anniversary

チケットのお求めは……

ミュズチケットカウンター 04-2998-7777

インターネット予約

所沢ミュズ

検索

※ 24時間
購入できます

● 電話予約 10:00~17:00 (休業日を除く) ● ご予約いただいたチケットは、ミュズチケットカウンターのほか、セブンイレブン、ファミリーマートにてお引き換えいただけます。● 「まちづくりセンター」で開催のチケットは、各まちづくりセンター窓口のみの販売となります。
※インターネットでのチケット購入には事前登録が必要です。(登録無料) ※公演当日、駐車場は大変混雑が予想されますので、公共の交通機関をご利用ください。 ※チケット販売状況、入場年齢制限等詳細は、イベント・インフォメーションまたはホームページでご確認ください。



Q 今回の記念コンサートの「テーマ」は？

「ずばり『カーニバル』です！」 かつのミュージズ・リニューアルオープン、そしてぼくらの20周年記念ということもあって、何か特別なことをやりたいと考えました。そこで「カーニバル」をテーマに、ヴェネツィアの仮面舞踏会のような雰囲気の中で演奏会を彩りたいと思います！ 普段とは違う動物たちの衣装にもご注目くださいね！

Q コンサートの見どころは？

大きく3つあります！
1つめはズーラシアンブラスの歴史20年を振り返るべく新曲を用意しています。 その名も『ズーラシアン・ヒストリー・エクスプレス』！
 こちらは、ぼくらより一足先にデビューした四姉妹の「弦うさぎ」の演奏から始まって、ぼくら「ズーラシアンブラス」が登場し、続けて「ことぶえパピヨン」「サキソフォックス」「クラリキャット」…などデビュー順にどんな曲に加わっていくといった趣向で、歴史を振り返っていきましょう！

2つめは『動物紅白歌合戦』の なかでも特別人気曲を名場面として再アレンジします！ とにかく盛り上がること間違いなしの歌謡曲合戦は、ぜひ大人の皆さんにも楽しんでいただきたいです。
3つめは新編成の演奏で、今までにないバリトン（ユーフォニアム）とチューバ、いわゆる「バリチュー」にも挑戦したいと思っています。
 チューバとユーフォニアムの組み合わせで新しい音色をお聴かせしたい！ ということで、ただいま新しい動物「**チーター**」を一生懸命口説



サキソフォックス

弦うさぎ

クラリキャット

ことぶえパピヨン



ズーラシアンブラス

Q オカピさん20周年おめでとうございます！ 結成からこれまでの思い出は？

最初は、ぼくオカピと金管五重奏のズーラシアンブラスというたった6人で始めたコンサートでしたが、どんどん仲間も増えて今では「ズーラシアンフィアルハーモニ管弦楽団」を結成するまでとなりました。
 言うことを聞かないメンバーたちをまとめるのは毎日が試練の連続…だったような気もしますが、演奏会でお客さ



オカピ

オカピさんにインタビュー!!

Q 所沢ミュージズでの思い出は？

この数年は、夏と大晦日にコンサートを行うことが定番になっていて、ぼくらは毎回楽しみにしていました。特にジルベスター公演はパイプオルガンと弾くレアキャラのオルガンオウルも登場し、60名の動物の仲間が総出演する年に1度の華やかな公演になっています。



オルガンオウル

いつもこの日のために書き下ろされた「新曲」をやるので、動物たちはドキドキ…。特に毎年恒例の



毎回色んなダンスが飛び出す『動物紅白歌合戦』

き中なんです（笑）。
 …が、足が速くてなかなか捕まらないのが一苦勞…（汗）。
皆様ぜひご期待ください！



新キャラはチーター??

NEW?

仮装をしてコンサートを楽しもう! ロビーにて開催!



「ズーラシアンブラス カーニバル マスカレード・コンテスト」
 ロビーでは、コンサートを仮面舞踏会のように楽しむためのイベントを開催します！ 参加者は特設ランウェイの上を音楽に合わせてキャットウォーク！ 当日はカーニバルらしく、皆さんで仮面や衣裳を身にまとい集いましょう！
 詳しくはこちら➡



所沢ミュージズ・リニューアルオープン&ズーラシアンブラス20周年記念
 ズーラシアンブラス カーニバル

2020年4月4日(土) 14:15開場 15:00開演 アークホール ※13:30ロビー開場(マスカレード・コンテストを予定)
 料金◆S席¥5,000 A席¥4,000 B席¥3,500 C席¥3,000 D席¥2,000

※3歳以上有料(2歳までのお子様は保護者1名につき1名まで無料) ※チケットのお求めはミュージズチケットカウンター TEL 04-2998-7777

ステージレポート Stage Report

8月23日
～10月18日

2019

8/23 (金)

ガムラン

神が宿る島、バリ島の伝統音楽と魅惑の舞踊

〈並木まちづくりセンター ホール〉 出演／スカル・ジュン ほか
曲目／パリス、レゴン・ラッサム、マヌック・ラウ ほか

バリの伝統音楽のガムラン。華やかで迫力ある音楽と華麗な舞踊、そして豪華な民族衣装などで会場中が魅了されました。終演後の楽器体験では、普段見ることのない珍しい楽器を演奏することができ、貴重な体験となりました。



ガムラン



イリーナ・メジューエワ

29 (木)

音まちコンサート Vol.13

イリーナ・メジューエワ [ピアノ]

〈所沢市役所1階 市民ホール〉

出演／イリーナ・メジューエワ [ピアノ]

曲目／メンデルスゾーン：無言歌集より「甘い思い出」

ショパン：幻想即興曲

ショパン：小犬のワルツ ほか



番外・所沢寄席

9/6 (金)

番外・所沢寄席「一龍斎貞水 立体怪談」

〈所沢まちづくりセンター ホール〉 出演／一龍斎貞水 ほか



東京大衆歌謡楽団

21 (土)

東京大衆歌謡楽団 ～昭和初期の名曲を唄う～

〈三ヶ島まちづくりセンター ホール〉 出演／東京大衆歌謡楽団

曲目／東京ラブソング、誰か故郷を想わざる、青い山脈 ほか

伸びやかな歌声と演奏で、古き良き昭和の流行歌を次々に披露し、会場は昭和初期にタイムスリップ！ 第二部では「青春サイクリング」や「青い山脈」などを客席の皆さんと一緒に歌い、会場は熱気に包まれました。



フルートはじめて講座

29 (日)

ムラマツフルート共同企画 フルートはじめて講座

〈富岡まちづくりセンター ホール〉



楽器学資料館見学ツアー

10/9 (水)

カール＝ハインツ・シュッツ [フルート]

× 菊池洋子 [ピアノ]

〈小手指まちづくりセンター ホール〉

出演／カール＝ハインツ・シュッツ [フルート]、菊池洋子 [ピアノ]

曲目／J.S. バッハ：トリオ・ソナタ第2番 ハ短調 BWV526

ドヴォルジャーク：ソナチネ ト長調 op.100、ボルヌ：カルメン幻想曲 ほか

ウィーン・フィル首席フルート奏者のカール＝ハインツ・シュッツが小手指に登場。明るく伸びやかな音色と現代最高のテクニックに満席の会場は酔いしれました。シュッツのために作曲された日本初演の「deep red deep blue 2019」は圧巻の演奏でした。



カール＝ハインツ・シュッツ [フルート] × 菊池洋子 [ピアノ]

18 (金)

楽器学資料館見学ツアー

〈国立音楽大学〉

写真撮影(市民カメラマン)／三平資郎(8/23、9/29)、佐藤清一郎(9/6)、津田資雄(9/21)、滝島利男(10/9)



ただいま 改修工事中・・・

改修工事が始まり
10カ月が経過しま
した。今回は、現在
工事中のため通常な
ら入ることができな
い大ホールと中ホー
ルについてご紹介い
たします！



◀大ホール客席
いつも皆さんが座っ
ている座席には、傷が
つかないようにビニ
ールシートがかけら
れています。その奥
には天井耐震補強の
作業をするための
足場が組み上げら
れています。



◀中ホールの舞台
この写真は中ホール
舞台袖から舞台を見
たものです。右手に
は大ホールと同じよ
うに足場が組み上
げられています。こ
の場所から出演者
は舞台上に登場し
ていきます！照明
機材などを吊り下
げる棒(バトン)は
閉館前と同じよう
に吊り下げられてい
ます。

所沢ミュージズは、昨年12月10日～2020年
3月31日まで休館し、施設の経年劣化等に対
応する改修工事を行っています。



2020年4月、新生「所沢ミュージズ」でお会いしましょう！

チケットのお求めは……ミュージズチケットカウンター

04-2998-7777

●窓口・電話予約10:00～17:00／第2・4火曜日は休業

●インターネット予約

所沢ミュージズ

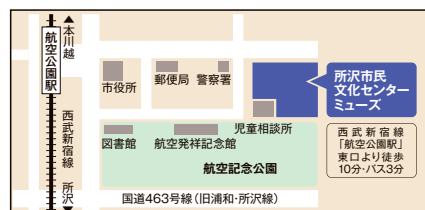
検索



クラシック・ポピュラー・演
劇・寄席など多彩で魅力溢れ
る公演を開催しております！

詳細はミュージズホームページで
ご確認ください。

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>



※公演情報は2019年10月28日現在のものです。曲目・出演者の変更やチケットが売切れとなることも
ございますので、ご了承ください。

今回のインフォ・マートは2020年1月10日発行予定です。どうぞお楽しみに。