

ハンガリー国立フィル 金子三勇士『ピアノ』

INTERVIEW

数々の国際コンクールで優勝し、国内外の一流オーケストラと共演を重ねる気鋭のピアニスト金子三勇士。

情熱溢れるピアノ演奏のルーツとベートーヴェン生誕250年を記念する公演への想いについて話を聞いた。

幼少期・恩師との思い出

日本人の父とハンガリー人の母のもとに生まれました。ハンガリー人の祖母が民族音楽の研究者でコダーイ・メソッドによる教育者でしたので、その祖母を通して音楽を楽しく学びました。大好きなピアノスト、コチシュ・ゾルタンによるバルトークの「子供のために」というCDをプレゼントされたのもピアノが好きになった大きなきっかけです。5歳の夏休みにハンガリーを訪れた際、素晴らしいピアノ教師チェ・ナジュ・タマーシュネー先生に出会い、6歳のとき私の強い希望で日本の両親のもとを離れてハンガリーに留学することになりました。

ブダペストから40キロ離れた街にあるバルトーク音楽小学校では、同年代の友達とのコミュニケーションなどで苦労することもありました。だからこそより音楽の勉強に集中できたような気がします。11歳のときにリスト音楽院に入学し、エックハルト・ガール先生に師事しました。この2人の先生からは、多彩な音楽表現の可能性や表現に行き詰ったときの打開の仕方など、大切な教えを数多くいただきました。

2011年にデビュー！ 充実の演奏活動

2011年のデビュー以来、リサイタル、室内楽、協奏曲など様々な演奏会に出演させていただいていますが、リサイタル

は作品に向き合い1人で集中して創造する喜び、室内楽や協奏曲は仲間のパートを勉強し一緒に音楽をつくる楽しさがあります。それ以外にも、バレエや日本舞踊、和楽器など様々なコラボを経験することができましたし、テレビやラジオ、映画などのメディアにも挑戦しました。また子どもたちに音楽を届けるアウトリーチも私の大切な活動の1つです。私が尊敬するリストやバルトークも、当時の常識にとらわれない様々な挑戦をしました。私も音楽の素晴らしさを伝えるため、21世紀にふさわしい新しいチャレンジをしたいと考えています。

ベートーヴェン生誕250周年！

ベートーヴェンといえば、偉大で気難しく孤高の人というイメージかもしれませんが、それだけではなく、音楽や人を愛するとても優しい側面にも注目してほしいと思います。また、ハイドン、モーツァルトなどと同じウィーン古典派の作曲家でありつつ、豊かな感情表現によってロマン派の扉を拓きました。特にピアノ協奏曲第5番「皇帝」では、その両方の要素が見事に融合しています。そして、ベートーヴェンの作品のなかでも、とりわけ華やかで明るい作風を感じていただけたと思います。

ピアノ協奏曲というと、ピアノが主役で演奏をリードしていくものだと思いますが、ベートーヴェンの協奏曲は「大きな室内楽」あるいは「ピアノつきのシ

ンフォニー」だと私は考えています。オーケストラとピアノが会話を交わしながら、対等に楽想を紡いでいくのをお楽しみいただけたらと思います。

名門ハンガリー国立フィル 炎のマエストロ小林研一郎

ハンガリー国立フィルは、桂冠指揮者の小林研一郎マエストロ、そして私の敬愛する巨匠コチシュ・ゾルタンが育て上げたヨーロッパでも最高峰のオーケストラです。メンバーの多くは私と同じリスト音楽院で学んでいますので、本当に音楽的に共通するものを多く感じます。ハンガリー人は、性格は比較的小となしいですが、音楽はとにかく情熱的でスケールが大きい！以前リスト音楽院の美しいホールでハンガリー国立フィルと共演した際、あまりの迫力に椅子から転げ落ちそうになったのを思い出します（笑）。尊敬する小林研一郎マエストロは、日本でもハンガリーでも絶大な人気を誇る名指揮者です。情熱的で燃え上がるような音楽をつくる方なので、まずはそのポリュームたっぷりのサウンドを全身で楽しんでいただけたらと思います。そして力強いベートーヴェンが素晴らしい音響のアーキホールに響き渡る、ライブならではの雰囲気をご堪能いただけたら嬉しいです。

ハンガリー国立フィル公演 金子三勇士によるPR動画



ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団
小林研一郎〔指揮〕 金子三勇士〔ピアノ〕

11月23日(月・祝) 14:15開場 15:00開演
アークホール
料金◆全席指定 S席:¥8,000 A席:¥7,000
B席:¥6,000 P席:¥5,500

曲目◆ベートーヴェン:
ピアノ協奏曲第5番「皇帝」
交響曲第3番「英雄」 ほか

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※新型コロナウイルスの感染状況により出演者の変更や公演中止の可能性もございます。最新情報は所沢ミューズの公式ホームページでご確認ください。



インタビューとPR動画撮影を所沢ミューズアークホールで行った【2020年6月11日】



小林研一郎が桂冠指揮者をつとめ、名匠コチシュが世界一に育て上げたハンガリー国立フィル



15歳のとき尊敬する指揮者小林研一郎と初対面



子どもたちに音楽を届けるアウトリーチ活動にも力を注ぐ



11歳からリスト音楽院でエックハルト先生に師事



6歳からハンガリーで師事したチェ・ナジュ先生と