

文楽

人形浄瑠璃

不朽の名作二本立て
文楽の真髓がここに

桂川連理柵

昼の部..
義経千本桜

よし つね せん ぼん ざくら
椎の木の段
すしやの段

れんりの しがらみ

夜の部..
桂川連理柵

ろくかくどう
六角堂の段

おびや
帯屋の段

みちゆきおぼろ
道行朧の桂川

配役が決まり次第ミュージズの
ホームページで発表いたします。



令和5年

10.14 土

昼の部 12:30開場／13:00開演 (15:45終演予定)

夜の部 16:30開場／17:00開演 (19:20終演予定)

所沢市民文化センター ミューズ
マーキーホール

〈各回〉

全席指定

4,300円

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

メンバーズ特割

3,300円

TEL 04-2998-7777

発売:メンバーズ 4月28日[金] 一般 5月5日[金]

インターネット予約 所沢 ミューズ 検索 24時間購入できます!

〈託児サービス (有料・要予約)〉 イベント託児・マザーズ

0120-788-222 (月～金 10:00～17:00)

託児料.....0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミュージズメンバーズ倶楽部

会員募集中!

主催公演の優先予約&お得な特割あり

年会費2,000円 入会無料

〈主催〉公益財団法人所沢市文化振興事業団／公益財団法人文楽協会



義経千本桜

人形浄瑠璃

文楽

〈解説・字幕つき〉

昼の部

よし つね せん ほん ざくら
義経千本桜

しきの きの ぎ
すしやの段 椎の木の段

『仮名手本忠臣蔵』『菅原伝授手習鑑』と並び人形浄瑠璃の三大名作の1つに数えられ、歴史上の人物や事件を描く「時代物」を代表する傑作。

『平家物語』を題材に、源平合戦のあと都落ちした義経や、生きながらえた平家の武将たちとそれに巻き込まれた者たちの悲劇を描く感動の物語である。

「椎の木の段」「すしやの段」は、都に残した妻子を想いつつ、戦場を去って那智の沖で命を絶つたといわれる優美な貴公子・維盛の物語。奈良の老舗「つるべすし弥助」を舞台に一家の悲劇が描かれる。愛しい妻子を犠牲にした権太の悲しみ…。権太の溢れる苦しみを、雄弁に表現する大夫（語り手）にも注目したい。



夜の部

かつらがわ れんりの しがらみ
桂川連理柵

ろっかくどう おびや
六角堂の段 帯屋の段
道行隴の桂川

江戸時代の人々の生活や風俗、出来事を題材にした「世話物」を代表する人形浄瑠璃の人気作。

江戸中期に京都の桂川で若い娘と中年の男の死体が見つかった事件をもとに、その後すぐに人形浄瑠璃化し上演され、のちに宮園節の「桂川恋の柵」としても人気を博した。

帯屋の長右衛門は、隣家の年の離れた娘お半と旅先で、ふとしたはずみで関係を持ってしまう。妊娠したお半を利用し長右衛門を追い出そうとたくらむ人々と長右衛門をかばおうとする妻と養父。当の長右衛門は事の重大さに「死んで詫げるしかない」と思い詰め、家出をしたお半の後を追う桂川へと急ぐ…。

後妻親子が登場する抱腹絶倒の前半と、長右衛門夫婦の思いやりに満ちた心情を吐露する後半の見事な対比をお楽しみください！



人形たちが

生き生きと語り出す

世界最高峰の人形劇



©青木信二

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 所沢 ミューズ 検索 24時間購入できます！

チケット発売／メンバーズ：4月28日（金） 一般：5月5日（金）

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*やむを得ない事情により、代役もしくは演目を変更して上演する場合がございます。あらかじめご了承下さい。
*駐車場は混雑いたします。公共の交通機関をご利用ください。
*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ
〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分
西武新宿線・航空公園駅まで
■「池袋駅」より約30分（所沢駅乗り換え）
■「本川越駅」より約20分
■「高田馬場駅」より約35分
■「西武新宿駅」より約40分
■「JR国分寺駅」より約20分（東村山駅乗り換え）

