

ヴァシリー・ペトレンコ指揮 ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ:辻井伸行

ロイヤルの称号をもち《女王陛下下のオーケストラ》とも称されるイギリスの名門
ロイヤル・フィルが音楽監督のヴァシリー・ペトレンコに率いられ待望の来日!

地元ロンドンでも高く評価される
ピアニスト辻井伸行との共演が決定!



2023

5.22 (月) 19:00開演
サントリーホール

グリエール
スラヴの主題による序曲

ラフマニノフ
ピアノ協奏曲第3番
[ピアノ:辻井伸行]

チャイコフスキー
交響曲第6番《悲愴》

5.26 (金) 19:00開演
サントリーホール

チャイコフスキー
ピアノ協奏曲第1番
[ピアノ:辻井伸行]

ショスタコーヴィチ
交響曲第8番

5.28 (日) 14:00開演
所沢市民文化センター
ミューズ アークホール

グリエール
スラヴの主題による序曲

チャイコフスキー
ピアノ協奏曲第1番 [ピアノ:辻井伸行]

チャイコフスキー
交響曲第6番《悲愴》

Photo: Nobuyuki Tsujii・©Yuji Hori / Vasily Petrenko・©Svetlana Tarlova / Royal Philharmonic Orchestra・©Ben Wright

チケット発売日

2022年**10月29日** (土) 朝10時

ご予約/お問い合わせ

チケットスペース
03-3234-9999

チケットスペースオンライン

検索

【サントリー】S席28,000円/A席24,000円/B席20,000円/C席15,000円/D席10,000円

【所沢】S席24,000円/A席20,000円/B席15,000円/C席10,000円 (全席指定/税込)

※びあ・イープラス・ローソンチケットではWEBのみで販売(電話・店頭販売無し)

- ◆チケットぴあ <https://pia.jp/> ◆イープラス <https://eplus.jp/>
- ◆ローソンチケット <https://l-tike.com/>

※会場プレイガイドでは開催公演のみ取扱い

- ◆サントリーホールチケットセンター 0570-55-0017 suntory.jp/HALL/
- ◆ミューズチケットカウンター 04-2998-7777 [所沢ミューズ](https://www.muse-tickets.com/) 検索

※開場は開演の45分前です。※辻井伸行は協奏曲に出演します。チケットはお1名様各公演6枚までとさせていただきます。※未就学児のご入場はお断りいたします。※出演者・曲目・曲順等は変更になる場合がございます。※車椅子でご来場されるお客様はご購入前にチケットスペースまで必ずお問い合わせください。※新型コロナウイルス感染症対策の最新情報・ご来場のお客様へのお願いはチケットスペースのHP (<https://www.ints.co.jp/>)をご確認ください。

ヴァシリー・ペトレンコ指揮 ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団 ピアノ: 辻井伸行

知的な冷静さと圧倒的な情熱をあわせもち、
抜群のコントロール能力で
オーケストラの最上の演奏を引き出す類まれな指揮者！
欧米で圧倒的な評価と人気を誇り

ロイヤル・リヴァプール・フィルとの日本公演でも圧巻の演奏を披露した

ヴァシリー・ペトレンコが新たな手兵と共に待望の来日！

ロンドンのロイヤル・アルバートホールを拠点に繰り広げられる

世界最大の音楽祭《BBCプロムス》での大成功をはじめ、
イギリスでも高い評価を受ける日本を代表するピアニスト

辻井伸行が日本ツアーのソリストとして全公演に出演！



ヴァシリー・ペトレンコ (指揮)
Vasily Petrenko, conductor

1976年生まれ。サンクトペテルブルク音楽院で学び、2006年にロイヤル・リヴァプール・フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者、2013年からはオスロ・フィルハーモニー管弦楽団の首席指揮者を務め、両楽団とレコーディングしたショスタコーヴィチをはじめとする数多くのCDは世界中で高く評価され数々の音楽賞を受賞している。これまでにベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、ロンドン交響楽団、フランス国立管弦楽団をはじめとする世界の主要オーケストラへ数多く客演、2021年のシーズンからイギリスのロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団の音楽監督に就任している。若手の育成にも力を注いでおり、EUユース・オーケストラの首席指揮者も務めている。



ロイヤル・フィルハーモニー管弦楽団
Royal Philharmonic Orchestra

1946年にサー・トーマス・ビーチャムが設立。ロイヤルの称号を英国王室から許可されたイギリスを代表するオーケストラである。ロンドンを拠点に、クラシックの演奏会のほかにサウンドトラックのレコーディングやポップスターとの共演など、年間200公演を超えるコンサートを開催し、幅広いファンを獲得している。歴代の首席指揮者は創設者サー・トーマス・ビーチャムを皮切りに、アンドレ・プレヴン、ウラディーミル・アシュケナージ、シャルル・デュトワなど、世界的な名指揮者が務めており、2021年のシーズンからは、CDが世界中で高い評価を受けているヴァシリー・ペトレンコを音楽監督に迎え、ロンドンのオーケストラ界でもっとも注目を集める存在となっている。



辻井伸行 (ピアノ)
Nobuyuki Tsujii, piano

2009年6月「第13回ヴァン・クライバーン国際ピアノ・コンクール」において日本人として初優勝を飾る。以来、世界的なピアニストのひとりとして活躍し、ニューヨークのカーネギーホールの主催公演やイギリス最大の音楽祭「BBCプロムス」などに出演し大成功を収めたほか、ウィーン楽友協会やベルリン・フィルハーモニー、パリのシャンゼリゼ劇場などの世界の著名なホールで例年コンサートを開催し、高い評価と多くの聴衆の支持を得ている。また、欧米の一流オーケストラからのソリストとしての出演希望も数多く寄せられ、ゲルギエフやアシュケナージなどの世界的指揮者からも高い評価を受け、これまでに数多くの共演を行っている。