

世界が認めた精鋭が集結! 夢の管楽アンサンブル!



Sapporo
Niigata
Sumida
Tokorozawa
Kyoto
Fukuoka
コンサートホール
企画連絡会議
Concert Hall Network Project

東京六人組

チャイコフスキー: バレエ音楽「くるみ割り人形」より

Tchaikovsky: Ballet 'The Nutcracker'

プロコフィエフ: バレエ音楽「ロメオとジュリエット」より (所沢ミューズ/アクロス福岡 共同委嘱)

Prokofiev: Ballet 'Romeo and Juliet'

ブラームス: ハイドンの主題による変奏曲 op.56a (所沢ミューズ/アクロス福岡/札幌コンサートホール 共同委嘱新作)

Brahms: Variations on a Theme by Haydn, op.56a

ほか



WINDS
& PIANO
TOKYO
SEXTET

2022 11/6 日 13:15 開場
14:00 開演

所沢市民文化センター ミューズ マーキーホール

2:00p.m. Sunday 6th November 2022, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定: ¥2,800 メンバーズ特割: ¥2,000

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 所沢ミューズ 検索 24時間購入できます!

チケット発売/メンバーズ: 6月26日(日) 一般: 7月3日(日)

〈主催〉公益財団法人所沢市文化振興事業団 〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500

〈託児サービス(有料・要予約)〉 イベント託児・マザーズ
0120-788-222 (月~金 10:00~17:00)
託児料……0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミューズメンバーズ倶楽部
会員募集中!

主催公演の優先予約&チケット10%割引
入会金は無料 年会費2,000円

日本音コン1位・ワシントン賞 上野 由恵 [フルート]
東響首席・日本音コン1位 荒 絵理子 [オーボエ]
読響首席・ミュンヘン国際3位 金子 平 [クラリネット]
東響首席・管打コンクール1位 福士 マリ子 [ファゴット]
日本音コン1位・元N響首席 福川 伸陽 [ホルン]
マリア・カナルス優勝 三浦 友理枝 [ピアノ]

WINDS & PIANO TOKYO SEXTET

東京六人組

東京の各オーケストラの首席奏者やソリストとして活動する同世代のメンバーで2015年に結成されたアンサンブル。サントリーホール ブルーローズでのデビュー公演を皮切りに、ハクジュホール、目黒パーシモン、所沢ミュージズ、サントリーホール「チェンバーミュージックガーデン」、「北の星座音楽祭」、NHK-FM「ベストオブクラシック」等、各地で公演を重ねている。2015年「魔法使いの弟子」、2017年「ティル・オイレンシュピーゲルの愉快ないたずら」、2019年「シューマン:ピアノ五重奏曲&ブラームス:ピアノ四重奏曲第一番」、2022年「Dance」をリリース。いずれもレコード芸術誌で「特選盤」に選出され、各方面で高い評価を得る。既存のオリジナル曲のみならず、オーケストラ曲や室内楽曲の編曲も積極的に行い、着実にレパートリーを開拓し続ける活動に注目が集まっている。



©Ayane Shindo

日本音楽コンクール第1位! ワシントン賞!

上野 由恵 [フルート]

Yoshie Ueno, Flute

東京芸術大学を首席卒業。同大学大学院修士課程修了。第76回日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)、加藤賞、吉田賞、E・ナカミチ賞。第2回東京音楽コンクール第1位。第15回日本木管コンクール第1位、コスモス賞(聴衆賞)、兵庫県知事賞、朝日新聞社賞。ソリストとして読売日響、都響、東フィル、新日フィル、東響、神奈川フィル、関西フィル、セントラル愛知響、京響、チェコフィル室内管、ベルリン・フィルメンバー等と共演。これまでに、12枚のCDをリリース。S&Rワシントン賞を受賞し、カーネギーホール等で演奏。アメリカ、フランスでの活動を経て2018年夏に帰国。

東響首席! 日本音楽コンクール第1位!

荒 絵理子 [オーボエ]

Eriko Ara, Oboe

第73回日本音楽コンクールで第1位(審査員満場一致)併せて岩谷(聴衆)賞、E・ナカミチ賞を受賞。N響のアカデミー生を経て2009年4月より東京交響楽団の首席を務める。これまでに似鳥健彦、和久井仁、小林裕、広田智之、宮本文昭の各氏に師事。第19回日本管打楽器コンクール第4位。小澤征爾音楽塾オペラプロジェクト、水戸室内管弦楽団、サイトウ・キネン・フェスティバル、などに参加。2013年度ロームミュージックファンデーション奨学生として1年間ドイツに留学。2016年2月テレビ朝日系「報道ステーション」で生演奏。東京音楽大学非常勤講師。



©Ayane Shindo



©Ayane Shindo

読響首席! ミュンヘン国際第3位!

金子 平 [クラリネット]

Taira Kaneko, Clarinet

1984年、埼玉県所沢生まれ、東京芸術大学を経て、独リューベック国立音楽大学で学び、同大学院卒業。クラリネットを半田裕一、山本正治、村井祐児、ザビーネ・マイヤーの各氏に師事。日本音楽コンクール第1位、ヴィースバーデン・モーツァルト・コンクール第1位、同年ARDミュンヘン国際音楽コンクールで日本人初の第3位入賞、ルイ・シュポーア・メダルなど受賞多数。2009年から2012年までリューベック歌劇場管弦楽団でクラリネット奏者を務めた。現在、読売日本交響楽団首席クラリネット奏者、紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。

東響首席! 管打コンクール第1位!

福士 マリ子 [ファゴット]

Mariko Fukushi, Bassoon

東京藝術大学をアカンサス音楽賞を受賞し首席で卒業。皇居内桃華楽堂において御前演奏を行う。第27回日本管打楽器コンクールファゴット部門第1位、併せて特別大賞を受賞。第23回出光音楽賞、第24回新日鉄住金音楽賞を受賞する。ソリストとして東響、東京フィル等と共演。東京オペラシティ主催「B→Cリサイタルシリーズ」、NHK-FMやサイトウ・キネン・フェスティバル等の音楽祭にも出演。現在、東京交響楽団首席ファゴット奏者。紀尾井ホール室内管弦楽団メンバー。洗足学園音楽大学非常勤講師。



©Ayane Shindo



©Ayane Shindo

日本音楽コンクール第1位! 元N響首席!

福川 伸陽 [ホルン]

Nobuaki Fukukawa, Horn

世界的に活躍している音楽家の一人。NHK交響楽団首席奏者としてオーケストラ界にも貢献した。ソリストとしてN響、バドヴァ・ヴェネツィア管、京響、日本フィル、東京フィル、大阪響、広島響他と共演。ロンドンのウィグモアホールをはじめ、ロサンゼルスやブラジル、アジア各国でリサイタルをするなど、世界各地から数多く招かれており、「la Biennale di Venezia」「ラ・フォル・ジュルネ・オ・ジャポン」「東京・春・音楽祭」などをはじめとする音楽祭にもソリスト・室内楽奏者として出演を重ねる。東京音楽大学准教授、国際ホルン協会評議員。

マリア・カナルス国際音楽コンクール第1位!

三浦 友理枝 [ピアノ]

Yurie Miura, Piano

2005年、英国王立音楽院大学課程を首席で卒業。2007年、同音楽院・修士課程を首席で修了。1995年「ゲッティンゲン国際ショパンコンクール」第1位受賞を皮切りに、ドイツなどで演奏活動を開始。2001年「第47回マリア・カナルス国際音楽コンクール」ピアノ部門第1位、2006年「第15回リーズ国際ピアノ・コンクール」特別賞を受賞。国内外の主要オーケストラと共演を重ねる。エイベックス・クラシックスより6枚のソロアルバムをリリース。2016年、第26回新日鉄住金音楽賞〈フレッシュアーティスト賞〉を受賞。



©Ayane Shindo

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 所沢ミュージズ 検索 24時間購入できます!

チケット発売/メンバーズ: 6月26日(日) 一般: 7月3日(日)

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*都合により曲目・出演者の一部が変更になる場合がございます。
*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。
*新型コロナウイルスの影響により内容の変更または中止になる場合がございます。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1

TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

- 「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)
- 「本川越駅」より約20分
- 「高田馬場駅」より約35分
- 「西武新宿駅」より約40分
- 「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

至 本川越
至 航空公園駅
至 西武新宿線
至 所沢

所沢市民文化センター
ミューズ

