

チケット購入特典あり

チケット購入者は4月27日の公開リハーサル(18:00-20:00)にご招待

山田和樹

「指揮」

×

ぱんだウインドオーケストラ



コンサートマスター

上野耕平 [サクソフォン]



PANDASTIC!!

2022

4.28 [木]

18:15開場 / 19:00開演

所沢市民文化センター ミューズ アークホール

7:00p.m.Thursday 28th April 2022, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定:3,500円 学生(25歳以下):2,000円

メンバーズ特割 3,000円

〈主催〉公益財団法人所沢市文化振興事業団
〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます。
*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。
*新型コロナウイルスの影響により内容の変更または中止となる場合がございます。

プログラム決定!

前久保諒:PANDASTIC!!

2022年度 吹奏楽コンクール課題曲(全5曲)

A.シェーンベルク:主題と変奏Op.43a

A.リード:バラード - アルト・サクソフォンと吹奏楽のための

A.リード:アルメニアン・ダンス パート1、パート2

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 24時間購入できます!

チケット発売/メンバーズ:1月14日(金) 一般:1月21日(金)

〈託児サービス(有料・要予約)〉 イベント託児・マッサージ

0120-788-222 (月~金 10:00~17:00)
託児料……0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミューズメンバーズ倶楽部
会員募集中!

主催公演の優先予約&チケット10%割引
年会費2,000円 入会無料



ヤマカズ × ぱんだウインドオーケストラ



山田和樹 [指揮] *Kazuki Yamada, Kuromaku Conductor*

2009年ブザンソン国際指揮者コンクール優勝。BBC響を指揮してヨーロッパ・デビュー。同年、ブラッソンの代役でパリ管を指揮。以降、ドレスデン国立歌劇場管、チェコ・フィル、フィルハーモニア管、ベルリン放送響など世界の主要オーケストラに客演を重ね、2021年にはサンタ・チェチーリア管のデビューを成功させた。

2012~18年スイス・ロマンド管の首席客演指揮者、2016年よりモンテカルロ・フィルの芸術監督兼音楽監督、2018年より首席客演指揮者を務めるバーミンガム市響では、2023年より首席指揮者兼アーティストックアドバイザーの就任が発表された。日本では、日本フィル正指揮者、読響首席客演指揮者、東京混声合唱団音楽監督、学生時代に創設した横浜シフオニエッタの音楽監督、ぱんだウインドオーケストラの黒幕指揮者も務める。

小澤征爾の指名代役でスイス国際音楽アカデミーを指揮、サイトウ・キネン・フェスティバル松本でもオネゲルの大作を指揮した。所沢ミュージズには2016年に東京混声合唱団と初登場、2021年にはぱんだウインドオーケストラとの公開リハーサルでプラスファンを魅了した。



上野耕平 [サクソフォン] *Ueno Kohei, Saxophone*

日本管打楽器コンクールサクソフォン部門において、史上最年少で第1位。アドルフ・サクス国際コンクールで第2位を受賞。現地メディアを通じて日本でもそのニュースが話題になる。

また、スコットランドにて行われた世界サクソフォンコンGRESSでは、ソリストとして出場し、世界の大御所たちから大喝采を浴びた。2016年のB-C公演では、全曲無伴奏で挑戦し高評価を得ている。デビュー以来、常に新たなプログラムにも挑戦し、サクソフォンの可能性を最大限に伝えている。現在、国内若手アーティストの中でもトップの位置をしめ演奏活動のみならず、NHK-FM「×(かける)クラシック」のMCやテレビ「題名のない音楽会」「情熱大陸」など、メディアへの出演も多い。サクスカルテット「The Rev Saxophone Quartet」、吹奏楽「ぱんだウインドオーケストラ」のコンサートマスターとしても活躍中。

所沢ミュージズにはこれまでに3度出演し、オルガンとのデュオやザ・レヴ・サクソフォン・クワルテット、ぱんだウインドオーケストラの公開リハーサルなどで名演奏を繰り広げている。



ぱんだウインドオーケストラ *Panda Wind Orchestra*



吹奏楽へのアツイ思いを原動力に2011年、東京藝術大学入学生を中心に結成。楽団名は時を同じくして上野にやってきた二頭の“パンダ”に由来。メンバーは、2015年の大学卒業後も続々と国内外のコンクールで入賞を果たしている。まさに次世代を担うプレイヤーがそろった新進気鋭の吹奏楽団である。黛敏郎(長生淳編)《オール・デューヴル》の初演をはじめ、ぱんだウインドオーケストラのためのオリジナル作品・前久保諒《PANDASTIC!!!》の委嘱など、吹奏楽ならではの魅力あふれる作品にこだわった独特のプログラミングで公演を重ね、好評を博している。テレビ朝日「題名のない音楽会」やNHK-Eテレ「ららら♪クラシック」のほか、テレビ・雑誌・新聞などメディアの出演も多数。これまでに山下一史や山田和樹、ジョナサン・ヘイワードなどの指揮者との共演を重ねている。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL.04-2998-7777

インターネット予約 24時間購入できます!

チケット発売/メンバーズ:1月14日(金) 一般:1月21日(金)

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*都合により出演者・曲目が変更になる場合がございます。
*開演するとお席にお着きいただけません。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。
*新型コロナウイルスの影響により内容の変更または中止になる場合がございます。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)

■「本川越駅」より約20分

■「高田馬場駅」より約35分

■「西武新宿駅」より約40分

■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

