

本場アルゼンチンで学んだ
気鋭が奏でる情熱の名曲たち！



平田 耕治 バンドネオン

KOJI HIRATA *Bandoneon*

～魅惑のタンゴの響き～

2021
6/5 土

13:15開場/14:00開演
(休憩なし・70分)

〈プログラム〉

ピアソラ/リベルタンゴ

デカリシモ、アデオス・ノニーノ

ロドリゲス/ラ・クンパルシータ

平田耕治/タンゴロイドへのプレリュード

スタンポーニ/フロール・デ・リノ ほか



永易 理恵 [電子ピアノ]
RIE NAGAYASU

新所沢東まちづくりセンター 講堂 (所沢市美原町1-2922-16)

〈入場料〉全席自由 1,000円

チケットは「新所沢東まちづくりセンター」窓口で販売します。〈取扱い時間〉9:00～17:00(月曜日・祝日を除く)

ミュージズチケットカウンターでのチケットの取り扱い(販売)はございません。

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*都合により曲目が一部変更になる場合がございます。
*駐車台数に限りがあります。公共交通機関をご利用ください。
*新型コロナウイルス感染拡大防止のためマスクの着用をお願いいたします。
*新型コロナウイルスの影響で公演が中止となる場合がございます。

〈主催・問合せ〉

所沢市新所沢東まちづくりセンター TEL.04-2943-0909
公益財団法人所沢市文化振興事業団 TEL.04-2998-6500



4/21 水
発売開始

心揺さぶる 情熱のタンゴ!

ピアソラ他、名曲の数々をお楽しみください!



“悪魔の発明した楽器”を自在に操る
気鋭のバンドネオン奏者

平田 耕治 [バンドネオン]

Koji Hirata, Bandoneon

横浜市出身。洗足学園音楽大学・音楽音響デザインコース・作曲専攻卒業。
2009年ブエノスアイレス市立オーケストラ・エスケラ・デ・タンゴ卒業。13歳でバンドネオンを始める。16歳で単身ブエノスアイレスに渡り、故カルロス・ラサリの邸宅に住込みで師事。翌年からネストル・マルコーニに師事。その後フランス、カナダ、シンガポールなど10ヶ国以上で演奏。2010年アルゼンチン外務省の要請でポルトガルの「フェスタ・ド・アバンテ」に出演。2014年アルゼンチン外務省から2度目の要請を受け外国人としては異例のニューヨーク公演。2015年NHK「リサイタルノヴァ」出演。2016年より客船「飛鳥II」のスペシャルライブに毎年出演。
2019年「東アジア文化年2020」にて自身のグループを率いて中国公演を行い、好評を得た。
2017年から洗足学園音楽大学、ワールドミュージックコース科バンドネオン講師として後進の指導にもあたっている。

永易 理恵 [電子ピアノ]

Rie Nagayasu, Digital Piano

桐朋学園大学音楽学部在学中、ドイツへ留学。ドイツ国立ベルリン芸術大学を首席で卒業し、同大学院Konzert Examen修了、ドイツ国家演奏家資格を取得。第7回大阪国際音楽コンクールピアノ部門第1位及び理事長賞、第9回長江杯国際音楽コンクールピアノ部門第1位など、多数受賞。2015年より韓国・水原(スウォン)のワールドミュージックアカデミー春期講習会のピアノ講師を務めるほか、2017年より洗足学園音楽大学ピアノ講師を務めている。同大学講師のバンドネオン奏者、平田耕治との共演など、幅広いジャンルで活躍中。

