

4月18日〈日〉 12:00 上映開始

所沢ミュージズ シネマ・セレクション

世界が注目する日本映画たち

Part  
19

「令和2年度文化庁映画賞」文化記録映画 大賞  
「第94回キネマ旬報ベスト・テン」文化映画 第2位

## 『プリズン・サークル』

撮影許可までに6年、撮影2年！多くの壁の乗り越え、初めて日本の刑務所にカメラを入れた圧巻のドキュメンタリー。官民協働で運営する「島根あさひ社会復帰促進センター」では受刑者を監視カメラとICタグで管理、食事・施設なども全て自動化されている。本作で取り上げるTCプログラム（回復共同体）は、既にアメリカでは多く取り入れられ成果を上げているが、日本では同センターのみ。私語禁止が当たり前の刑務所内で、TCでは『対話』を積極的に促す。受刑者同士、ときには支援者と受刑者が向き合い語られる本心、心情の変化、生き立ち。どれも興味深い。4人の若者を通してTCの成果や難しさを感じていただけるのではないかと。

ゲストトークでは、坂上香監督がミュージズ初登壇。アメリカの受刑者などを取材してきた監督から余韻が残るうちに貴重なお話を是非お聴きください！



主な監督作品  
「ライフファーズ 終身刑を超えて」  
「トークバック 沈黙を破る女たち」

坂上香監督



〈バリアフリー上映あり〉 \*日本語字幕付き

(C)2019 Kaori Sakagami

☆☆☆ その他、作品の見どころもミュージズホームページで紹介中 ☆☆☆

「ミュージズ シネマ・セレクション」公式アカウント 最新情報随時更新中！

twitter @muse\_cinema

facebook musecinema