



時代も国も飛び越えて 楽しい音楽かなでましよう

TABLATURA



リュート、リコーダー、フィドル、ビウエラ
 きれいな音色の古楽器を 自由自在にひきまくる
 あっばれ現代の吟遊詩人たち
 初めてなのに懐かしい 世界中ここにしかない音楽
 さがしていた音に出会えます！



2017

9/24^日 所沢市民文化センター
 ミューズ キューブホール

3:00p.m. Sunday 24th September 2017, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

14:15開場/15:00開演

全席指定 2,800円

■チケットのお求めは 発売:メンバーズ 4/22(土) 一般 4/29(土・祝)

ミューズチケットカウンター 04-2998-7777

チケットぴあ 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

託児サービス
 (有料・要予約)

イベント託児・(株)マザーズ
 0120-788-222(月~金:10:00~17:00)
 託児料...0歳児:2,000円/1歳以上:1,500円

ミューズメンバーズ倶楽部

会員募集中!

主催公演の優先予約&チケット10%割引

入会金は無料 年会費2,000円

【主催】(公財)所沢市文化振興事業団

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1

TEL.04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>

所沢ミューズ

検索

TABLATURA

つのだ たかし [ウード、ラウタ]

田崎 瑞博 [フィドル]

江崎 浩司 [リコーダー、ショーム]

近藤 郁夫 [パーカッション、ハンマーダルシマー]

山崎 まさし [ビウエラ]

演奏予定曲目

風の丘/新しい自転車 (つのだたかし)

スカジャン (江崎浩司)

ごわごわ/夜の蟹 (田崎瑞博)

レセルカーダ (16世紀スペイン)

大サーカス (17世紀イギリス) ほか



photo: Kohei Take



タブラトゥーラがやって来る!
時代も国も飛び越えて 楽しい音楽かなでましょう

TABLATURA

タブラトゥーラ

- ◎体の中に眠るリズムを呼び起こしてくれる音楽（「音楽の友」）
- ◎時空を越えた旅芸人、中世の村祭りのような楽しさ（「朝日新聞」）

1984年、団長つのだたかしを中心にさまざまな経歴の演奏家たちで結成。ヨーロッパ中世ルネサンスの舞曲をプログラムとし、古楽コンサートの上品でまじめなイメージをあっさり破って衝撃デビュー。それから33年、日本国内津々浦々、韓国、インド、エジプト、イタリア、オーストリア、カナダなど世界各地でBRAVO!の嵐を浴び、観客と一体となる楽しいステージを展開してきた。現在のレパートリーはメンバーのオリジナル曲が中心。クラシック? 古楽? 民族音楽? ポップス? ジャンルを越えたユニークな「古楽器バンド」として、おじさん、いや、楽器の達人たちでうううと活動中。「新しい自転車」、復刻発売された「蟹」「放浪」などのCDでその不思議な音楽世界を一望できる。

◎オフィシャル・ホームページ <http://www.dowland.jp>

★ つのだ たかし [ウード、ラウタ]

タブラトゥーラの団長。実はまじめなリュート弾き

ドイツの国立ケルン音楽大学リュート科卒業。リュート、19世紀ギターなど、古典撥弦楽器の独奏・歌曲の伴奏者として国内外で数多くのコンサートを行うなど、実はまじめなリュート奏者。古楽CDレーベル「パルドン」をプロデュースして声楽を中心に多くのCDを発表。舞台、映画の音楽も手がける。最近、庭に迷い込んできたうずらを育て、愛でるという老後の楽しみを見つけた。

◎ <http://www.linkclub.or.jp/~dowland>

★ 田崎 瑞博 [フィドル]

タブラトゥーラになくってはならない、踊るフィドル弾き

東京芸術大学卒。チェロや各種古楽器を独学。《古典四重奏団》《音楽三昧》《アンサンブル BWV2001》メンバー。《古典四重奏団》として村松賞・文化庁芸術祭大賞・優秀賞を各受賞。《音楽三昧》は第7回「サライ」大賞 CD・DVD部門賞受賞。合唱団の指揮を務めるなど、輝かしい経歴を持っているが、人間性は決して褒められたものではない。

◎ <http://www.gregorio.jp/qc>

★ 江崎 浩司 [リコーダー、ショーム]

目と耳を疑う超絶技巧で客席を魅了する笛吹き

桐朋学園大学古楽器科卒業。全日本リコーダーコンテスト金賞。1996年日本古楽コンクール第2位。97年アンサンブル部門で《ラ・フォンテーヌ》として最高位受賞。2000年ブルージュ国際古楽コンクール第2位。07年東京オペラシティ「B→C」でソロリサイタル。09年指揮者デビュー。10年シルク・ドゥ・ソレイユの演奏メンバーに合格。「いとしい人よ」他ソロCD多数リリース。《BWV2001》《トロヴァトーリ・レヴァンティ》《東京都アラベス区》などでも活躍。

◎ <http://www.ezakikoji.com>

★ 近藤 郁夫 [パーカッション、ハンマーダルシマー]

多様なパーカッションの響きでタブラトゥーラを彩る太鼓叩き

国立音楽大学器楽科打楽器専攻を卒業後、《岡田知之打楽器合奏団》のメンバーとして活動。創作集団「ムーンヴァレー」を主宰してさまざまなプロデュース公演を行う。ドラム・パーカッションやリズムトーンニングを主体とする「K-Drummer's Association」を主宰。古楽オーケストラ、現代音楽、民族音楽奏者とのユニットなど幅広い活動を行っている。タブラトゥーラの貴重なIT担当。

◎ <http://www.moon-valley.jp/>

★ 山崎 まさし [ビウエラ]

タブラトゥーラをがっちり支える頼りがいある猫好きベース隊

中学時代からギターを始め、クラシックギターを大沢一仁、フラメンコギターを伊藤日出夫、ホアキン・アマドール他各氏に師事。尚美高等音楽学院卒業後、数度にわたってスペインに渡り、現地のフラメンコ舞踊団の専属ギタリストとして活動。帰国後は内外のフラメンコの舞踊家・演奏家から全幅の信頼を受けるギタリストとして、全国で演奏活動を行っている。無類の猫好きで楽器のヘッドは猫の彫刻。

◎ <http://www4.ocn.ne.jp/~muskapu3>

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

発売：メンバーズ 4/22(土) 一般 4/29(土・祝)

○チケットぴあ…… 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

○ローソンチケット… 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

*未就学児の入場はご遠慮ください。

*開演に遅れますとお席にお着きいただけない場合があります。時間に余裕をもってご来場ください。

*駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。

*諸般の事情により出演者・曲目の一部が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木 1-9-1 TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> [所沢ミューズ] [検索]

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)

■「本川越駅」より約20分

■「高田馬場駅」より約35分

■「西武新宿駅」より約40分

■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

