



世界のトップ・アーティストたちの注目の公演

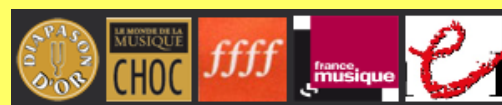
MUSE CONCERTS PICK UP

ジャン＝ギアン・ケラス [チェロ]



レコード賞を総なめにした最高峰のバッハ

ヨーロッパで絶大な人気を誇り最高の評価を獲得するケラスが 2007 年、2009 年に続きミュージズに 3 度目の登場を果たす。古楽オケとバロックの協奏曲を共演し、ブーレーズと現代曲を初演するなど、幅広いレパートリーを誇るケラスだが、バッハの『無伴奏チェロ組曲』は活動の中心ともいえる作品であり、2007 年にリリースしたCDはカザルスやロストロポーヴィチに並ぶ演奏史上屈指の名盤と賞賛され〈ディアパゾン賞〉〈ショック賞〉〈ffff賞〉などヨーロッパ最高峰の5つのレコード賞を獲得、現代屈指のバッハ弾きとしての地位を確固たるものにした。流麗なボウイングによる対位法の繊細な描きわけ、圧倒的なテクニックに裏打ちされた快速なテンポ、心地よいテンポが生み出す舞曲の躍動感などなど・・・みずみずしい感性と深い作品理解が融合した演奏は、現代のバッハ演奏の最高峰の1つと言っても過言ではないだろう。



5つのレコード賞を獲得したケラスの名盤

700席の空間－4,050円で聴く名演

ケラスは過去 2 度の来演でミュージズのマーキーホールのすっきりとした明晰な残響を好み、バッハを演奏するには 700 席という適度な空間が好ましいと語るだけに、今回の公演では以前にも増して充実した名演奏を聴かせてくれるはず。そしてもうひとつの魅力は、ミュージズだけのリーズナブルなチケット価格！今回の来日でも都内公演は 6,000～7,000 円だが所沢は 4,500 円！さらにメンバーズの方なら 10%オフの 4,050 円。「J.S.バッハの傑作を」「ヨーロッパ随一のチェリストの演奏で」「700 席の適度な規模マーキーホールで」「どこよりもリーズナブルな価格で聴く」ことができる絶好のチャンス。聴き手を魅了してやまない美しきチェロの貴公子が、紡ぎだす至高の響きを存分にご堪能いただろう！