

J.S.バッハ 音楽の 捧げ物

BWV1079

320席で聴く —— 究極のバッハ

J.S.BACH



菅きよみ「フラウト・トラヴェルソ」

Kiyomi Suga
[Flauto traverso]

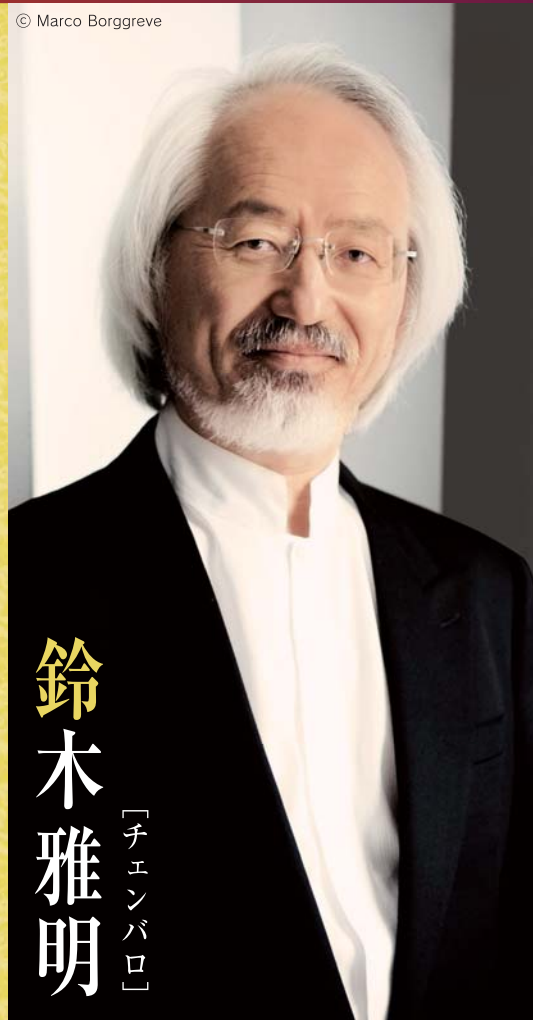


Natsumi Wakamatsu
[Violin]



荒木優子「ヴァイオリン」

Yuko Araki
[Violin]



鈴木雅明
「チェンバロ」

Masaaki Suzuki
[Cembalo]

J.S.BACH

ヴァイオリンとオブリガート・チェンバロのためのソナタ ホ長調 BWV 1016
Sonate für Violine und Cembalo E-dur BWV1016

フルートとオブリガート・チェンバロのためのソナタ ロ短調 BWV 1030
Sonate für Traversflöte und Cembalo h-moll BWV1030

カノン風変奏曲『われ天の高きところより来たりぬ』 BWV 769a
Einige canonischen Veränderungen über 'Vom Himmel hoch, da komm' ich her'

音楽の捧げ物 BWV1079 [全曲]
Musikalisches Opfer BWV1079

2015. 3/21 土・祝 14:30開場/15:00開演
所沢市民文化センター ミューズ キューブホール

3:00 p.m. Saturday, 21st March at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE
全席指定:3,500円 発売:メンバーズ 10月19日/一般 10月26日

〈チケットのお求めは〉ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケットぴあ……0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット……0570-000-407 <http://l-tike.com/>

〈主催〉所沢ミューズ

〒359-0042 所沢市並木 1-9-1 TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp/> 所沢ミューズ 検索



J.S.BACH : MUSIKALISCHES OPFER BWV1079

バッハ教会カンタータ全曲録音、世界最高のバッハ演奏家にライプツィヒ市が贈る「バッハ・メダル」、レコード・アカデミー賞、紫綬褒章など音楽家として世界中から最高の評価を得ている鈴木雅明が、手兵バッハ・コレギウム・ジャパンを支える最高の奏者たちと共に、バッハ晩年の傑作『音楽の捧げ物』に挑む。演奏者の息づかいまで感じられる320席の小空間キューブホールで、バッハの室内楽の傑作を心ゆくまでお楽しみください。



Cembalo
MASAAKI SUZUKI

鈴木雅明

[チェンバロ]

1990年バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)を創設以来、バッハ演奏の第一人者として名声を博す。BCJと欧米の主要なホール、音楽祭に出演。雄弁かつ透明なサウンド、本質に直結したアプローチで絶賛を浴びている。録音も多く、ソロでは『J.S.バッハ:チェンバロ全曲録音』、『バッハ:オルガン名曲集』『ブクステフーデ:オルガン名曲集』『スウェーリンク:ジュネーヴ詩編歌』などがある。指揮者としても海外のモダン・オーケストラと共演し、多彩なレパートリーを披露。2013年ニューヨーク・フィル定期公演にデビュー。全曲演奏・録音を達成したBCJとの『バッハ:教会カンタータシリーズ』および声楽作品集には世界から賛辞が寄せられている。紫綬褒章、バッハ・メダル(ライプツィヒ市)、サントリー音楽賞を贈られている。現在、イェール大学アーティスト・イン・レジデンス、神戸松蔭女子学院大学客員教授。

最高のメンバーによる室内楽

J.S.BACH



Violin
NATSUMI WAKAMATSU

若松夏美

[ヴァイオリン]

桐朋学園高校および同大学音楽学部卒、研究科修了。ヴァイオリンを鷺見三郎、江藤俊哉に師事。82年デン・ハーグ王立音楽院に留学。バロック・ヴァイオリンをS・クイケンに師事。演奏家ティプロマを得て卒業。ラ・プティット・バンド、18世紀オーケストラなどのメンバーとして数々の演奏会、録音に参加。現在、バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカのコンサート・マスター。18世紀オーケストラのメンバー。BISおよびTDKアルテ・デラルコにモーツァルト、ハイドンなどの室内楽、協奏曲を録音。東京芸術大学古楽科非常勤講師。



Flauto traverso
KIYOMI SUGA

菅きよみ

[フラウト・トラヴェルソ]

リコーダーとフルートを若林正史、バロック・フルートを田正広、B・クイケン、M・アンタイ、F・トウンスに師事。桐朋学園大学古楽器科、ブリュッセル王立音楽院を卒業後、ブルージュ国際古楽コンクール3位入賞。アニメ・エテルナ、ラ・プティット・バンドや数々のアンサンブルで演奏。現在バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ、クラシカル・プレイヤーズ東京、ルネサンスフルート・コンソート「ソフィオ・アルモニコ」のメンバーとして国内外で演奏と録音を行う。モーツァルトのフルート四重奏のCDがアルテ・デラルコ・レーベルから発売中。



Violin
YUKO ARAKI

荒木優子

[ヴァイオリン]

桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。1998年には文化庁より派遣され、トルコ、イスラエルでコンサートに出演。ヴァイオリンを辰巳明子に、バロック・ヴァイオリンを若松夏美に師事。バッハ・コレギウム・ジャパン、オーケストラ・リベラ・クラシカ、レ・ボレアードなど日本の代表的な古楽オーケストラやアンサンブルの主要なメンバーとして活躍し、数多くのコンサートおよびCD録音に参加。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター
TEL:04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ: 10月19日 一般: 10月26日

○チケットぴあ..... 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
○ローソンチケット... 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*開演に遅れますとご入場を制限させていただく場合があります。
*時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。
*諸般の事情により出演者・曲目の一部が変更になる場合がございます。
あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500
<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>

所沢ミューズ (検索)

西武新宿線・航空公園駅東口より徒歩10分/バス約3分
西武新宿線・航空公園駅まで

■池袋駅より30分(所沢駅乗り換え)
■西武新宿駅より40分
■JR国分寺駅より20分(東村山駅乗り換え)
■本川越駅より20分

