平 成 26 年 度

事　業　報　告　書

公益財団法人所沢市文化振興事業団

１　概要

定款第３条の目的を達成するため、事業・施設貸与・施設管理運営の各部門において「所沢市民文化センター ミューズ運営方針」に即した運営を行い、公益目的事業である「芸術文化の振興及び地域の振興を図る事業」を推進した。

事業部門では、＜体験・活動等事業＞として、運営方針に掲げる『文化振興を通じた豊かな社会づくりへの貢献』に関連する事業において、オルガンスクール及び能楽お仕舞い体験講座を実施し、市民が主体的に芸術文化活動に参加する機会を提供した。

＜主催公演事業＞では、『優れた芸術文化の鑑賞機会の提供』『多くの市民に芸術文化に触れる機会を提供』に関連する事業において、各ジャンルで著名なアーティストや優れた作品を紹介する公演や、気軽に親しめる公演の充実に努めた。また、『文化振興を通じた豊かな社会づくりへの貢献』に関連する事業において、一般オーディションによる「ピアノ・リレーコンサート」の実施や、「第２９回国民文化祭－あきた２０１４－」にオルガンスクール修了生とホールオルガニストを派遣するなど、市民が主体的に芸術文化活動に参加する機会を提供した。更に、所沢市新規転入者及びミューズ・メンバーズ倶楽部長期継続会員に対する招待券の配布やツイッター、フェイスブック、ユーチューブの運用開始など積極的な広報宣伝活動に努めた。

施設管理運営部門では、不審者等もしくは傷病者発見時の「緊急時対応マニュアル」を整備し、安心・安全な施設運営に努めたほか、所沢警察署と「拾得物件の保管及び管理に関する協定書」を締結し、拾得物件の取扱いを整備した。また、リサイクル傘無料貸出し事業を所沢市との協力により実施し、利用者サービスの向上に努めた。

なお、＜体験・活動等事業＞と＜主催公演事業＞を合わせた自主事業全体の来場者数は、５６，１１５人、施設全体の来場者数は、４５４，３１６人であった。

２　理事会・評議員会・監査

（1）役員の現員

区　分	２６年度末現員
理　事	１１名
監　事	２名
評議員	９名
計	２２名

（２）理事会の開催

平成２６年度理事会を次のとおり開催し、各議案について審議され、いずれも原案どおり可決された。

会　議　名	開　催　日	議　　案
第１回理事会	平成２６年　４月２５日 （決議の省略の方法による）	・決議の省略の方法による第１回臨時評議員会の招集について
第２回理事会	平成２６年　５月２９日	・専決処分の承認について （処務規程等の一部改正） ・平成２５年度事業報告及び決算について ・平成２６年度収支補正予算（第 1 号）について ・定時評議員会の招集について ＜報告事項＞ ・職務執行状況について
第３回理事会	平成２６年１１月１２日	・専決処分の承認について （平成 26 年度収支補正予算第 2 号） ・平成２６年度収支補正予算（第 3 号）について ・平成２７年度自主事業について ・第２回臨時評議員会の招集について ＜報告事項＞ ・職務執行状況について
第４回理事会	平成２７年　２月１７日	・職員給与規程の一部改正について ・平成２６年度収支補正予算（第 4 号）について ・平成２７年度事業計画及び収支予算について ・第３回臨時評議員会の招集について

（３）評議員会の開催

平成２６年度評議員会を次のとおり開催し、各議案について審議され、いずれも原案どおり可決された。

会　議　名	開　催　日	議　　案
第１回 臨時評議員会	平成２６年　５月１３日 （決議の省略の方法による）	・監事１名の選任について
定時評議員会	平成２６年　６月２４日	・平成２５年度決算書類の承認について ＜報告事項＞ ・平成２５年度事業報告について
第２回 臨時評議員会	平成２６年１１月１７日	＜報告事項＞ ・平成２７年度自主事業について
第３回 臨時評議員会	平成２７年　３月３０日	＜報告事項＞ ・平成２７年度事業計画及び収支予算について

（４）監査の実施

平成２６年５月２０日、平成２５年度決算監査を実施した。

３　事業報告

（１）公益目的事業／芸術文化の振興及び地域の振興を図る事業

①定款第4条第1号　芸術文化の振興を図るための事業の企画及び実施に関する事業

【体験・活動等事業】

運営方針❷／『文化振興を通じた豊かな社会づくりへの貢献』に関連する事業

≪ワークショップ≫

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.5月 ～H27.3月 ＡＶ室、アーク他	ミューズパイプオルガンスクール	①初級クラス 講師／梅干野安未 受講回数　１人２０回、特別講座２回 ②上級クラス 講師／松居直美 受講回数　１人１０回、特別講座２回	①　10 ②　9
H27.3.29(日) 13:15開演 アークホール	平成26年度パイプオルガンスクール生徒発表会	出演／ 26年度パイプオルガンスクール修了生 松居直美（上級講師） 梅干野安未（初級ｸﾗｽ講師）	200
H26.6.8(日) 13:00開演 アークホール	オルガン特別講座	講師／ 松居直美 梅干野安未	62
H26.5.24(土) 10:00～11:00 リハーサル室	能を体験してみよう！ （プレ・能楽体験ワークショップ）	講師／ 遠藤喜久（観世流能楽師）	18
H26.7.10 ～8.21 リハーサル室 第２練習室	能楽ワークショップ お仕舞い体験講座	＜一般の部＞ 7/10（木）･17（木）･31（木） 8/7（木）･14（木）･21（木） ＜小・中学生の部＞ 8/19（火）･20（水）･21（木）	一般　37 小学生　7 高校生　2
H26.8.24(日) 13:00開演 キューブホール	能楽講座 「触れてみよう！能楽の世界」	出演／遠藤喜久　ほか能楽囃子方 ①ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ生徒発表 ②『能楽のｽｽﾒ』～みんなで謡おう高砂 ③能「高砂」	231
H26.8.16(土) 15:00開演 キューブホール	葉っぱのフレディ MUSE first ACT 2014	出演／ワークショップ参加者（26名） 葉っぱのフレディキャスト	213
		ワークショップ等計	789

【主催公演事業】

運営方針❶／『優れた芸術文化の鑑賞機会の提供』『多くの市民に芸術文化に触れる機会を提供』に関連する事業

≪クラシック≫

〇オペラ

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.6.14(土) 15:00開演 アークホール	スロベニア国立マリボール歌劇場 オペラ「カルメン」 共催：コンサート・ドアーズ	ｶﾙﾒﾝ/ｵｸｻｰﾅ･ｳﾞｫﾙｺｳﾞｧ 指揮/ﾛﾘｽ･ｳﾞｫﾙﾄﾘｰﾆ ほか	601
		1事業　計	601

〇オーケストラ

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.5.31(土) 15:00開演 アークホール	ラ・プティット・バンド シギスヴァルト・クイケン音楽監督 共催：カメラータトウキョウ	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：管弦楽組曲全4曲 ：ﾌﾞﾗﾃﾞﾝﾌﾞﾙｸ協奏曲第5番 ほか	666
H26.10.18(土) 15:00開演 アークホール	マリインスキー歌劇場管弦楽団 ワレリー・ゲルギエフ指揮 ﾋﾟｱﾉ／ﾀﾞﾆｰﾙ･ﾄﾘﾌｫﾉﾌ 共催：ジャパンアーツ	＜曲目＞ ﾌﾟﾛｺﾌｨｴﾌ：ﾊﾞﾚｴ音楽「ﾛﾒｵとｼﾞｭﾘｴｯﾄ」より ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ：ﾋﾟｱﾉ協奏曲第1番 ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ：交響曲第6番「悲愴」	1,945
H26.10.26(日) 15:00開演 アークホール	気軽にクラシック2014 東響プレミアム・コンサート コンチェルトの競演 東京交響楽団／指揮:梅田俊明 ｷﾞﾀｰ／大萩康司　ﾁｪﾛ／横坂源 ﾋﾟｱﾉ／牛田智大	＜曲目＞ ﾛﾄﾞﾘｰｺﾞ　：ｱﾗﾝﾌｪｽ協奏曲 ﾄﾞｳﾞｫﾙｼﾞｬｰｸ：ﾁｪﾛ協奏曲 ﾛ短調 op.104 ﾗﾌﾏﾆﾉﾌ　：ﾋﾟｱﾉ協奏曲第2番 ﾊ短調 op.18	1,192
H26.11.15(土) 14:00開演 マーキーホール	ル・ポエム・アルモニーク	＜曲目＞ ﾏﾗﾝ･ﾏﾚ　：ｻﾗﾊﾞﾝﾄﾞ ｶﾞｽﾊﾟｰﾙ･ｻﾝｽ　：ﾊﾟｯｻｶｰﾘｪ ﾙｲｽ･ﾃﾞ･ﾌﾞﾘｾｰﾆｮ：ｴｽﾊﾟﾆｮﾚｰﾀ　ほか	227
H26.12.7(日) 15:00開演 アークホール	小林研一郎指揮 読売日本交響楽団「第九」 共催：読売日本交響楽団	＜曲目＞ ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝ：序曲『ｴｸﾞﾓﾝﾄ』 ：交響曲第9番「合唱」	1,534
H27.1.10(土) 15:00開演 アークホール	ＭＵＳＥニューイヤーコンサート 指揮／秋山和慶　東京交響楽団 ﾋﾟｱﾉ／中村紘子	＜曲目＞ ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝ　：ﾋﾟｱﾉ協奏曲第5番「皇帝」 ﾄﾞｳﾞｫﾙｼﾞｬｰｸ：交響曲第9番「新世界より」 ほか	1,256
		6事業　計	6,820

○ＭＵＳＥカフェ＝コンセール～室内楽・リサイタルシリーズ～

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.5.17(土) 15:00開演 アークホール	MUSEｶﾌｪ=ｺﾝｾｰﾙ ジョン・健・ヌッツォ テノール・リサイタル	＜曲目＞ ｳﾞｪﾙﾃﾞｨ：『ﾘｺﾞﾚｯﾄ』より「女心の歌」 ﾁﾚｱ　：『ｱﾙﾙの女』より「ﾌｪﾃﾞﾘｺの嘆き」 ほか	523
H26.7.20(日) 15:00開演 マーキーホール	MUSEｶﾌｪ=ｺﾝｾｰﾙ 宮田大チェロ・リサイタル ﾋﾟｱﾉ／鳥羽亜矢子	＜曲目＞ ﾊﾞﾙﾄｰｸ　：ﾙｰﾏﾆｱ民俗舞曲 ﾌｧｼﾞﾙ･ｻｲ　：4つの都市 ﾒﾝﾃﾞﾙｽｿﾞｰﾝ：ﾁｪﾛ･ｿﾅﾀ第2番 ﾆ長調 op.58	649
H26.11.22(土) 15:00開演 アークホール	MUSEｶﾌｪ=ｺﾝｾｰﾙ ウィーン弦楽四重奏団	＜曲目＞ ﾊｲﾄﾞﾝ　：弦楽四重奏曲第77番 ﾊ長調「皇帝」 ﾓｰﾂｧﾙﾄ　：弦楽四重奏曲第19番 ﾊ長調「不協和音」 ｼｭｰﾍﾞﾙﾄ：弦楽四重奏曲第14番 ﾆ短調「死と乙女」	1,217
H26.12.21(日) 15:00開演 マーキーホール	MUSEｶﾌｪ=ｺﾝｾｰﾙ ダニエル・ゲーデ ヴァイオリン・リサイタル	＜曲目＞ ﾌﾞﾗｰﾑｽ：ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ｿﾅﾀ全3曲 ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ｿﾅﾀ第1番 ﾄ長調「雨の歌」op.78 ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ｿﾅﾀ第2番 ｲ長調 op.100 ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ｿﾅﾀ第3番 ﾆ短調 op.108	412
		４事業　計	2,801

○オルガン

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.11.3(月･祝) 15:00開演 アークホール	ミシェル・ブヴァール オルガン・リサイタル	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：ﾄｯｶｰﾀとﾌｰｶﾞ ﾆ短調 BWV565 ：幻想曲 ﾄ長調 BWV572 ：ﾄｯｶｰﾀ､ｱﾀﾞｰｼﾞｮとﾌｰｶﾞ ﾊ長調 BWV564 ほか	544
H27.3.14(土) 15:00開演 アークホール	梅干野安未 オルガン・リサイタル ｵﾙｶﾞﾝ／梅干野安未 ﾋﾟｱﾉ／岡田　将	＜曲目＞ ﾘｽﾄ　：BACHの名による前奏曲とﾌｰｶﾞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：前奏曲とﾌｰｶﾞ ﾊ長調 BWV547 ﾘｽﾄ　：交響詩「ｵﾙﾌｪｳｽ」 ほか	512
		２事業　計	1,056

○音楽普及事業

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.4.17(木) ①11:00開演 ②14:30開演 アークホール	“お昼どき” パイプオルガン５００円コンサート	出演／ ジャン＝フィリップ・メルカールト 梅干野安未 ①ﾍﾝﾃﾞﾙ　：「水上の音楽」より 「ｱﾗ･ﾎｰﾝﾊﾟｲﾌﾟ」 J.S.ﾊﾞｯﾊ：小ﾌｰｶﾞ ﾄ短調 BWV578 「ｼﾞﾌﾞﾘﾒﾄﾞﾚｰ」　ほか ②J.S.ﾊﾞｯﾊ：前奏曲とﾌｰｶﾞ ﾛ短調 BWV544 C.ﾌﾗﾝｸ　：ｶﾝﾀｰﾋﾞﾚ T.ﾃﾞｭﾎﾞｱ：ﾄｯｶｰﾀ ﾄ短調 C.ﾌﾗﾝｸ　：ｺﾗｰﾙ 第3番　ほか	①　827 ②　524
H26.6.6(金) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 福間洸太朗（ﾋﾟｱﾉ）	＜曲目＞ ｼｮﾊﾟﾝ　：舟歌 ﾄﾞﾋﾞｭｯｼｰ：映像第1集より「ﾗﾓｰを讃えて」 ﾌﾟｰﾗﾝｸ　：ｴﾃﾞｨｯﾄ･ﾋﾟｱﾌを讃えて　ほか	534
H26.7.19(土) ①11:00開演 ②14:30開演 ※オルガン演奏体験　参加者２６名 アークホール	“お昼どき” パイプオルガン５００円コンサート	出演／山口綾規 ＜曲目＞ ①W.A.ﾓｰﾂｧﾙﾄ：ｱｲﾈ･ｸﾗｲﾈ･ﾅﾊﾄﾑｼﾞｰｸ R.ﾛﾍﾟｽ　：ﾚｯﾄ･ｲｯﾄ･ｺﾞｰ~ありのままで ﾃﾞｨｽﾞﾆｰ･ﾒﾄﾞﾚｰ　ほか ②R.ﾜｰｸﾞﾅｰ　：ﾜﾙｷｭｰﾚの騎行 A.ﾋﾞｼﾞｮﾙﾄﾞ：ｴﾙ･ﾁｮｸﾛ J.S.ﾊﾞｯﾊ　：ﾊﾟｯｻｶﾘｱとﾌｰｶﾞ ﾊ短調 BWV582 ほか	①　1,104 ②　387
H26.7.26(土) ①10:30開演 ②14:00開演 マーキーホール	親子で楽しむｸﾗｼｯｸｺﾝｻｰﾄ 「音楽の絵本」	＜曲目＞ 「ﾘﾍﾞﾙﾀﾝｺﾞ」「10人のｲﾝﾃﾞｨｱﾝ」 「愛の讃歌」「主よ人の望みの喜びよ」 「ぶんぶんぶん」「おおｽｻﾞﾝﾅ」　ほか	①　514 ②　471
H26.11.1(土) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 日下紗矢子（ｳﾞｧｲｵﾘﾝ）	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：無伴奏ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ﾊﾟﾙﾃｨｰﾀ第1番 ：無伴奏ｳﾞｧｲｵﾘﾝ･ﾊﾟﾙﾃｨｰﾀ第2番	648
H26.12.19(金) ①11:00開演 ②14:30開演 ※オルガン演奏体験　参加者６名 アークホール	“お昼どき” パイプオルガン５００円コンサート	＜曲目＞ ①J.S.ﾊﾞｯﾊ:ﾄｯｶｰﾀとﾌｰｶﾞ ﾆ短調BWV565 ：主よ人の望みの喜びよ ｸﾘｽﾏｽｿﾝｸﾞﾒﾄﾞﾚｰ　ほか ②J.S.ﾊﾞｯﾊ:前奏曲とﾌｰｶﾞ ﾆ短調BWV545 ：目覚めよと呼ぶ声ありBWV645 J.ﾌﾞｳﾞｧｰﾙ:「来たれ、神の救世主よ」 J.ﾌﾞｳﾞｧｰﾙ:「ｳﾞｫｰｼﾞｭ地方のﾉｴﾙ」　ほか	①　1,028 ②　440
H26.12.31(水) 15:00開演 アークホール	ズーラシアンブラス ジルベスター音楽祭 共催：スーパーキッズ	＜曲目＞ お使いありさん～ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝにこっつんこ おおﾌﾞﾚﾈﾘ行進曲 動物紅白歌合戦 鳥類大図鑑　ほか	1,537

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.2.13(金) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 荒絵里子(ob.)　吉田誠(cl.) 福士マリ子(fg.)　福川伸陽(hr.) 三浦友理枝(pf.)	＜曲目＞ ﾓｰﾂｧﾙﾄ　：ﾋﾟｱﾉと管楽器のための五重奏曲 ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝ：ﾋﾟｱﾉと管楽器のための五重奏曲	1,208
		８事業　計	9,222

○特別企画演奏会

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.4.5(土) 15:00開演 アークホール	侍ＢＲＡＳＳ　VS　？ ズーラシアンブラス「ブラス春の祭典」 共催：スーパーキッズ	＜曲目＞ 「火縄銃」「鍔音」「ﾛｯｷｰのﾃｰﾏ」 「ﾎﾞﾚﾛ」「ﾀﾞｯﾀﾝ人の阿波踊り」 「熊蜂の飛行」「ﾊﾞｰﾄﾞﾗﾝﾄﾞ」　ほか	686
H26.4.13(日) 15:00開演 アークホール	女神たちの“愛”のうた 千住真理子・長谷川陽子 仲道郁代トリオ 共催：ジャパンアーツ	＜曲目＞ ｻﾝ=ｻﾝｽ　：白鳥 ﾏｽﾈ　：ﾀｲｽの瞑想曲 ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ：ﾋﾟｱﾉ三重奏曲 「ある偉大な芸術家の思い出に」 ほか	1,248
H27.1.24（土） 15:00開演 キューブホール	前橋汀子 バッハ無伴奏ヴァイオリン	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：無伴奏ﾊﾞｲｵﾘﾝ・ｿﾅﾀ & ﾊﾟﾙﾃｨｰﾀ	310
H27.2.7(土) 14:00開演 マーキーホール	コンスタンティン・リフシッツ 「J.S.バッハの宇宙」	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：平均律ｸﾗﾋﾞｨｰｱ曲集 第1巻 全24曲	613
H27.3.7(土) 15:00開演 アークホール	美しい日本の歌 東京混声合唱団 指揮：田中信昭	＜曲目＞ 林光　：日本の抒情歌～「浜辺の歌」 「荒城の月」 武満徹：「うた」より「さくら」「翼」 「○と△の歌」　ほか	696
H27.3.21(土) 15:00開演 キューブホール	音楽の捧げもの バッハ・コレギウム・ジャパン 鈴木雅明　若松夏美　菅きよみ 荒木優子　懸田貴嗣	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ：音楽の捧げもの BWV1079	300
		６事業　計	3,853

○ピアノ・シリーズ企画

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.9.28(日) 15:00開演 アークホール	WEEKEND PIANO SERIES 上原彩子ピアノ・リサイタル	＜曲目＞ ﾓｰﾂｧﾙﾄ　：ﾋﾟｱﾉ・ｿﾅﾀ第11番ｲ長調 K.331 「ﾄﾙｺ行進曲付き」 ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ：ﾊﾞﾚｴ「くるみ割り人形」より ﾑｿﾙｸﾞｽｷｰ：組曲「展覧会の絵」　ほか	852

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.11.2(日) 15:00開演 アークホール	WEEKEND PIANO SERIES ユリアンナ・アヴデーエワ ピアノ・リサイタル	＜曲目＞ ｼｮﾊﾟﾝ　：幻想曲 ヘ短調 op.49 ｼｮﾊﾟﾝ　：ﾎﾟﾛﾈｰｽﾞ 嬰ヘ短調 op.44 ﾌﾟﾛｺﾌｨｴﾌ：ﾋﾟｱﾉ･ｿﾅﾀ第8番 変ﾛ長調 op.84 「戦争ｿﾅﾀ」　ほか	1,205
H27.2.28(土) 15:00開演 アークホール	WEEKEND PIANO SERIES 横山幸雄ピアノ・リサイタル	＜曲目＞ ｼｮﾊﾟﾝ：ﾊﾞﾗｰﾄﾞ第1番 ﾄ短調 op.23 ｼｮﾊﾟﾝ：12の練習曲作品11 ﾗｳﾞｪﾙ：夜のｶﾞｽﾊﾟｰﾙ　ほか	1,218
		３事業　計	3,275

≪ポピュラー≫

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.4.12(土) 15:00開演 キューブホール	タブラトゥーラがやってくる	＜曲目＞ 「ｴﾙ･ｿﾝﾌﾞﾚﾛ」「夜の蟹」「ｽｶﾝｶﾀｶﾀ」 「新しい自転車」「ｺﾝﾊﾟｽ」 ほか	203
H26.6.28(土) 13:00開演 16:30開演 キューブホール	栗コーダーカルテット	出演／栗コーダーカルテット	247 198
H26.7.13(日) 17:00開演 マーキーホール	OKINAWA　NEW　GENARATION in 所沢	出演／やなわらばー きいやま商店 TWIN CROSS 成底ゆう子	283
H26.10.12(日) 16:00開演 マーキーホール	ファンファーレ・チォカリーア 共催：プランクトン		364
H26.10.18(土) 17:00開演 マーキーホール	キャトル in 所沢 共催：ハンズオン	出演／レ・フレール	520
H26.10.25(土) 18:00開演 マーキーホール	押尾コータロー	出演／押尾コータロー	699
H26.12.13(土) 15:00開演 キューブホール	サム・リー＆フレンンズ With　上間綾乃	出演／サム・リー 上間綾乃　ほか	172
H26.12.20(土) 18:30開演 マーキーホール	アンフォゲッタブルコンサート Vol.12	出演／国府弘子スペシャルトリオ ｹﾞｽﾄ／三浦一馬、NAOTO、庄野真代	591

日　　時 会　　場	事　　業　　名	内　　容	入場者数
H27.1.18(日) 15:00開演 マーキーホール	綾戸智恵ソロコンサート2015 共催:サンライズプロモーション	出演／綾戸智恵	725
H27.1.25（日） 14:00開演 キューブホール	東京大衆歌謡楽団	＜曲目＞ 「東京ﾗﾌﾟｿﾃﾞｨ」「丘を越えて」 「青い山脈」「誰か故郷を思わざる」 「あゝ上野駅」「流れの旅路」　　ほか	292
		１０事業　計	4,294

≪演劇等（舞台公演）≫

日　　時 会　　場	事　　業　　名	内　　容	入場者数
H26.7.24(木) 18:30開演 マーキーホール	劇団四季ファミリーミュージカル 「魔法をすてたマジョリン」		700
H26.8.23(土) 18:30開演 マーキーホール	白石加代子 百物語 第九十九話ファイナル公演	出演／白石加代子 三島由紀夫「橋づくし」 泉鏡花「天守物語」	705
H26.9.20(土) 17:30開演 マーキーホール	いっこく堂スーパーライブ	出演／いっこく堂（腹話術） 桜小路富士丸（似顔絵漫談）	701
H26.10.26(日) 16:00開演 キューブホール	二楽劇場in所沢 共催：影向舎	出演／林家二楽（紙切り） 〈ｹﾞｽﾄ〉柳家喬之助（落語）	125
H26.11.22(土) 19:00開演 マーキーホール	週末よしもと所沢お笑い祭り 共催よしもとｸﾘｴｲﾃｨﾌﾞ・ｴｰｼﾞｪﾝｼｰ	出演／NON STYLE、ﾀﾞｲﾉｼﾞ、ﾍﾟﾅﾙﾃｨ ﾗｲｾﾝｽ、椿鬼奴、もう中学生 ｽﾘﾑｸﾗﾌﾞ	636
H27.3.28(土) 14:00開演 マーキーホール	劇団かかし座 「オズの魔法つかい」	出演／劇団かかし座	595
		６事業　計	3,462

≪寄席≫

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.4.18(金) 19:00開演 マーキーホール	第８２回所沢寄席 「春風亭小朝独演会」	出演／春風亭小朝　ほか 「猫の皿」「お菊の皿」「死神」	768
H26.7.18(金) 19:00開演 マーキーホール	第８３回所沢寄席 「華の共演！ よったり寄ったり競演会」	出演／柳家花緑、柳家三三 三遊亭白鳥、笑福亭たま　ほか 「妾馬」「夏どろ」 「ﾏｷｼﾑ･ﾄ･ﾞ呑兵衛」「憧れの人間国宝」	578
H26.10.17(金) 19:00開演 マーキーホール	第８４回所沢寄席 「円楽・権太楼二人会 ～じっくりたっぷり大看板競演～	出演／三遊亭円楽 柳家権太楼 林家二楽（紙切り） 「一文笛」「猫の災難」	762
H27.1.10(土) 13:00開演 マーキーホール	第８５回所沢寄席 「初笑い！新春東西らくご特選」	出演／桂米団治 林家正蔵 古今亭菊之丞　ほか 「掛け取り」「松山鏡」「幇間腹」	585
		４事業　計	2,693

≪映像・展示≫

○展示

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.8.23(土) ～9.7（日） 10:00～18：00 ザ・スクエア	葉祥明の世界展 ※8/26（火）休館日	ギャラリートーク＆サイン会 8/23（土）、9/7（日）	1,351
H27.2.26(木) ～3.1（日） 10:00～17：00 ※最終日15:00まで ザ・スクエア	所沢にゆかりのある絵画展 主催：所沢市教育委員会 （公財）所沢市文化振興事業団 共催：所沢市美術連盟	＜出展作家＞ 山路眞護、内田晃、上村次敏 ＜所沢市美術連盟代表作家＞ 安食一雄、倉橋寛、澤村みちる、清水要 杉僑二、清田博義、筒井博、徳田宏行	452
		２事業　計	1,803

○映画

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H27.2.21(土) ①12:30開演 ②14:15開演 マーキーホール	名画シアター	（Ｘプログラム） ①「風の中の子供」 ②「あすなろ物語」	①　173 ②　187
H27.2.22(日) ①12:30開演 ②14:40開演 マーキーホール		①「次郎物語」 ②「風の又三郎」	①　253 ②　260

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H27.3.20(金) ①15:15開演 ②18:30開演 マーキーホール	ミューズシネマセレクション15	①「罪の手ざわり」 監督／ジャ・ジャンクー（監督来場なし） 出演／ﾁｬｵ･ﾀｵ、ﾁｬﾝ･ｳｰ、ﾜﾝ･ﾊﾞｵﾁｬﾝ、ﾙｵ･ﾗﾝｼｬﾝ　他	①　153
		②「恋の渦」 監督／大根仁（監督トークショーあり） 出演／新倉健太、若井尚子、柴田千紘、後藤ﾕｳﾐ　他	②　85
H27.3.21(土) ①11:00開演 ②14:15開演 ③18:00開演 マーキーホール		①「ある精肉店のはなし」 監督／纐纈あや（監督トークショーあり）	①　230
		②２本立て上映 「Seventh Code」 監督／黒沢清（監督来場なし） 出演／前田敦子、鈴木亮平、ｱｲｼｰ（愛茜）、山本浩司 他	②　159
		「もらとりあむタマ子」 監督／山下敦弘（監督来場なし） 出演／前田敦子、康すおん、伊東清矢、富田靖子　他 ﾄｰｸｼｮｰ/「もらとりあむﾀﾏ子」ﾌﾟﾛﾃﾞｭｰｻｰ:齋見泰正	
		③「私の男」 監督／熊切和嘉（監督来場なし、ビデオメッセージ） 出演／浅野忠信、二階堂ふみ、高良健吾、河合青葉　他 ﾄｰｸｼｮｰ/ﾌﾟﾛﾃﾞｭｰｻｰ:西ヶ谷寿一・ｷｬｽﾄ:河合青葉	③　220
H27.3.22(日) ①11:00開演 ②14:15開演 ③17:30開演 マーキーホール		①「旅立ちの島唄～十五の春～」 監督／吉田康弘（監督トークショーあり） 出演／三吉彩花、大竹しのぶ、小林薫、早織、　他	①　198
		②「そこのみにて光輝く」 監督／呉　美保（監督来場なし） 出演／綾野剛、池脇千鶴、菅田将暉、高橋和也　他 ﾄｰｸｼｮｰ/ﾌﾟﾛﾃﾞｭｰｻｰ:星野秀樹・脚本:高田亮	②　305
		③「ペコロスの母に会いに行く」 監督／森崎東（監督来場なし） 出演／岩松了、赤木春恵、原田貴和子、加瀬亮　他 ﾄｰｸｼｮｰ/映画評論家:山根貞男・撮影:浜田毅	③　267
			２事業　計　2,490

運営方針❷／『文化振興を通じた豊かな社会づくりへの貢献』に関連する事業

≪市民参加型事業（体験型事業）≫

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
①H26.4.19(土) 11:00～17:00 ②H26.5.10(土) 14:00開演 アークホール	みんなでつなぐ！ ピアノ・リレーコンサート ①4/19オーディション ②5/10本番	オーディション参加者５８名 審査員：末永匡 齊藤香織 出演／オーディション通過者２４名 招待演奏:埼玉県立芸術総合高校２名 模範演奏:末永匡 齊藤香織	①　58 ②　509

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.6.30(月) ～7.1（火） マーキーホール	劇団四季こころの劇場 「ふたりのロッテ」 共催：所沢市教育委員会／劇団四季		30日　751 732 1日　741 744
H26.8.30(土) ① 9:30 ②12:15 ③15:00 アークホール	ミューズ“とことこ”探検ツアー	・照明機材操作体験 ・音響特性解説 ・パイプオルガン・ミニコンサート ・パイプオルガン演奏体験	①　37 ②　41 ③　36
H26.8.24(日) 13:00開演 キューブホール	能楽講座 「触れてみよう！能楽の世界」	出演／遠藤喜久　ほか能楽囃子方 ①ﾜｰｸｼｮｯﾌﾟ生徒発表 ②『能楽のｽｽﾒ』～みんなで謡おう高砂 ③能「高砂」	231
H26.9.6(土) 18:00開演 情報市場	ところざわ夢あかり音楽会 ＜主催＞ところざわ夢あかり音楽会実行委員会	出演／天宮菜生（元宝塚歌劇団） Psalm(ｻｰﾑ) JAY'S GARDEN（ｼﾞｪｲｽｶﾞｰﾃﾞﾝ）	600
		５事業　計	4,480

≪アウトリーチ（地域活性）≫

○市内小学校への訪問公演

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.11.25(火) ①和田小学校 （４～６年生） ②北秋津小学校 （５・６年生）	アウトリーチ事業　出前寄席 寄席入門～紙切り～落語	出演／ 春風亭柳之助　（落語） 「まんじゅうこわい」 雷門小助六　（落語）「転失気」 林家楽一　（紙切り）	①　200 ②　180
H26.11.26(水) ①柳瀬小学校 （４～６年生） ②東所沢小学校	アウトリーチ事業　出前寄席 寄席入門～江戸太神楽～落語	出演／ 春風亭柳之助　（落語）「牛ほめ」 雷門小助六　（落語）「転失気」 鏡　初音　（太神楽）	①　170 ②　108
H26.12.2(月) ①牛沼小学校 （４～６年生） ②安松小学校 （４～６年生）	アウトリーチ事業　出前寄席 寄席入門～江戸太神楽～落語	出演／ 春風亭柳之助　（落語）「牛ほめ」 三笑亭可龍　（落語）「つる」 鏡　初音　（太神楽）	①　268 ②　224
		３事業　計	1,150

○まちづくりセンター共催事業

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.6.7(土) 14:00開演 吾妻まちづくりセンター	杉山兄弟スーパーシャボン玉ショー	出演／ 杉山兄弟	182
H26.6.14(土) 14:00開演 柳瀬まちづくりセンター	番外・所沢寄席「柳瀬亭」	出演／ 桂歌助（落語）「竹の水仙」 柳家さん光（落語）「浮世床　ー本･夢ー」 林家正楽（紙切り）	80
H26.6.21(土) 14:00開演 所沢まちづくりセンター	番外・所沢寄席「中央亭」	出演／ 桂小文治「愛宕山」 春風亭柳之助「井戸の茶碗」 桧山うめ吉（俗曲）	163
H26.6.28(土) 14:00開演 富岡まちづくりセンター	番外・所沢寄席「富岡亭」	出演／ 三遊亭遊吉「鰻の幇間」 林家二楽（紙切り） 一龍斎貞友（講談）「越の海」	90
H26.11.22(土) 14:00開演 並木まちづくりセンター	ムッシュ・ピエール　マジックショー	出演／ ムッシュ・ピエール	70
H26.11.29(土) 14:00開演 山口まちづくりセンター	番外・所沢寄席「山口亭」	出演／ 柳亭楽輔　（落語）「芝浜」 一龍斎貞鏡（講談）「清水次郎長伝お民の度胸」 林家　花　（紙切り）	101
H26.12.6(土) 14:00開演 新所沢東まちづくりセンター	番外・所沢寄席「新所沢東亭」	出演／ 三笑亭夢太朗（落語）「三井の大黒」 林家けい木　（落語）「牛ほめ」 三遊亭小円歌（三味線漫談）	100
H27.2.7(土) 14:00開演 三ヶ島まちづくりセンター	番外・所沢寄席「三ヶ島亭」	出演／ 橘家富蔵（落語）「試し酒」 桂文月　（落語）「天狗裁き」 林家　花（紙切り）	244
H27.2.21(土) 14:00開演 新所沢まちづくりセンター	番外・所沢寄席「新所沢亭」	出演／ 桂歌助（落語）「ラーメン屋」 三増紋之助（江戸曲独楽） 柳家喬の字（落語）「鮑のし」	160
H27.2.28(土) 14:00開演 松井まちづくりセンター	劇団かかし座 「魔法つかいのおとぎばなし」	出演／ 劇団かかし座	133
H27.3.14(土) 14:00開演 小手指公民館分館	杉山兄弟スーパーシャボン玉ショー	出演／ 杉山兄弟	234
		１１事業　計	1,557

≪育成・支援≫

○大人のための５００円コンサート（若手演奏家支援事業）

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.6.6(金) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 福間洸太朗（ピアノ）	＜曲目＞ ｼｮﾊﾟﾝ　：舟歌 ﾄﾞﾋﾞｭｯｼｰ:映像第1集より「ﾗﾓｰを讃えて」 ﾌﾟｰﾗﾝｸ　：ｴﾃﾞｨｯﾄ･ﾋﾟｱﾌを讃えて　ほか	534
H26.11.1(土) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 日下紗矢子（ヴｧｲｵﾘﾝ）	＜曲目＞ J.S.ﾊﾞｯﾊ:無伴奏ヴｧｲｵﾘﾝ･ﾊﾟﾘﾃｨｰﾀ第1番 :無伴奏ヴｧｲｵﾘﾝ･ﾊﾟﾘﾃｨｰﾀ第2番	648
H26.2.13(金) 13:00開演 アークホール	大人のための５００円コンサート 荒絵里子(ob.)　吉田誠(cl.) 福士マリ子(fg.)　福川伸陽(hr.) 三浦友理枝(pf.)	＜曲目＞ ﾓｰﾂｧﾙﾄ　：ﾋﾟｱﾉと管楽器のための五重奏曲 ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝ：ﾋﾟｱﾉと管楽器のための五重奏曲	1,208
		３事業　計	2,390

≪その他の事業≫

日　時 会　場	事　業　名	内　容	入場者数
H26.10.25(土) H26.10.26(日) 10:00～16：00 情報市場 （両日とも）	所沢市民フェスティバル参加企画 「レッツ☆ゴー!!ミューズ横丁」	＜内容＞ 落語（柳家喬之助） ﾊﾞﾅﾅの叩き売り、七色とうがらし ｶﾞﾏの油売り、あめ細工、 針金細工、似顔絵 ﾁﾝﾄﾞﾝ屋、駄菓子屋、ｽｰﾊﾟｰﾎﾞｰﾙすくい	25日　2,000 26日　3,000
H26.6.24(火) 12:20開演 市役所ロビー	音楽のあるまちづくり協力事業 ローゼ弦楽四重奏団 篠原悠那（Vn.）　桐原宗生（Vn.） 中恵菜　（Vla.）　三井静（Vc.）	＜曲目＞ ﾓｰﾂｧﾙﾄ　：ｾﾚﾅｰﾄﾞ第13番「ｱｲﾈ･ｸﾗｲﾈ･ﾅﾊﾄﾑｼﾞｰｸ」より ﾁｬｲｺﾌｽｷｰ:弦楽四重奏曲第1番より「ｱﾝﾀﾞﾝﾃ･ｶﾝﾀｰﾋﾞﾚ」 ﾍﾞｰﾄｰｳﾞｪﾝ:弦楽四重奏曲第9番より「ﾗｽﾞﾓﾌｽｷｰ第3番」より ほか	約　500
H26.12.26(金) 12:20開演 市役所ロビー	音楽のあるまちづくり協力事業 上野由恵＆景山梨乃 フルート＆ハープ・リサイタル 協力：村松フルート	＜曲目＞ ﾋﾞｾﾞｰ　：ｱﾙﾙの女よりﾒﾇｴｯﾄ ﾌｫｰﾚ　：ｼｼﾘｴﾝﾇ 瀧廉太郎：荒城の月 ﾎﾞﾙﾇ　：ｶﾙﾒﾝ幻想曲　ほか	約　500
		３事業　計	6,000

○第29回国民文化祭　あきた2014

日　　時 会　　場	事　　業　　名	内　　容
H26.11.2(日) 15:10開演 ｱﾄﾘｵﾝ音楽ﾎｰﾙ (秋田県)	ピアノとオルガンの祭典あきた inアトリオン　オルガンフェスティバル 交流演奏会「明日への響き」 ～愛好家とオルガニストがここに集う～ 参加各館のオルガン写真パネル展 同時開催	出演／ 埼玉県所沢市 市民文化ｾﾝﾀｰ ﾐｭｰｽﾞ：梅干野安未、片桐芽吹 宮城県石巻市 遊楽館：後藤香織、上村文惠 山梨県南ｱﾙﾌﾟｽ市 桃源文化会館：平井靖子、依田瑞生 岩手県盛岡市 市民文化ﾎｰﾙ：渋澤久美、一戸和香 大阪府羽曳野市 LICはびきの：土橋薫、岡本裕美 宮城県仙台市 東北学院大学：小野なおみ、今高和枝 特別出演：ﾄﾞｲﾂ　ﾊﾞｯｻｳ市（秋田市姉妹都市） ﾚｰｹﾞﾝｽﾌﾞﾙｸ教会音楽学校校長：ｼｭﾃﾌｧﾝ･ﾊﾞｲｱｰ

○近隣大学の学生インターン等の受入れ

日　程	学　　校　　名	内　　容
H26. 5. 21(水)	国立音楽大学	実習者／国立音楽大学　マネジメントコース 内容／さまざまなホール形態と、それに合わせた事業の多様性をホール見学を経て実習
H26. 6. 6(金) ～ H26.12.10(金) の期間中12日	武蔵野音楽大学	実習者／武蔵野音楽大学　音楽環境運営学科 アートマネジメントコース学生１名 内容／自主事業の広報宣伝、公演準備、公演実施補佐等 事業企画の模擬企画書制作実習及び模擬予算書の作成

○『オルガノン』例会（共催分）

日　　時 会　　場	事　　業　　名	内　　容
H26.6.30(月) H26.7. 1(火) H27.2. 1(日) H27.2. 2(月) H27.2. 6(金) H27.2. 9(月) H27.2.10(火) アークホール	オルガン・クリニック （個人レッスン）	講師／松居直美、川越聡子、J.P.メルカールト　　ほか 受講６０名
H26.7.４(金) アークホール	オルガノン発表会	出演１４名　オルガノン会員、オルガンスクール修了生 入場者数７０名

②定款第４条第２号　前号に掲げる事業に係る情報の収集及び提供に関する事業

芸術文化情報の収集

○埼玉県内及び近隣のホールと事業展開状況などの情報交換を行った。

○大手音楽事務所の海外招聘楽団などの今後の予定やチケットの売行状況など、多岐にわたり情報を得た。

○公立文化施設協議会及び飯能市、入間市、狭山市（ダイアプランの各市）の市民会館で組織する四市文化館連絡協議会（ＴＨＩＳ ＮＥＴ ＷＯＲＫ）の会議に出席し、他館の事業実態等の聴取及び情報交換を行った。

○札幌、新潟、墨田、京都、福岡、所沢の各ホールで構成されたコンサートホール企画連絡会議に参加し、主にオーケストラの振興を目的とした事業や芸術性の高いクラシック公演の実施に向けて、相互の協力体制や全国的なホール運営の動向について情報交換を行った。

芸術文化情報の提供

○月刊情報紙「ミューズ」及び、総合ちらし（年２回）、ポスティングちらし（年６回）を発行し、自主事業等の事業情報を提供した。

○情報誌「インフォ・マート」を発行し、自主事業を中心に音楽・演劇情報などの提供と広報宣伝を行った。

○中央紙・地方紙、音楽雑誌などに自主事業の情報を提供した。

○ホームページにおいて、自主事業や興行、文化団体等の最新の事業情報をわかりやすく提供した。

○ツイッター、フェイスブックの運用を開始し、リアルタイムでの情報発信に努めた。また、ユーチューブで自主事業出演アーティストの動画配信サービスを開始した。

○ポスター・ちらしを作成し、公共機関や所沢駅・航空公園駅に掲示した。

○広報宣伝の一環として、ミューズ・メンバーズ倶楽部会員にダイレクトメールによる自主事業情報等を提供したほか、オーケストラ公演のリハーサル見学会や長期継続会員に対する自主事業招待券の配布を行った。

○所沢市内新規転入者に対し、自主事業案内ちらしや招待券を配布し、広報宣伝に努めた。

○飯能市、入間市、狭山市（ダイアプランの各市）の市民会館で組織する四市文化館連絡協議会（ＴＨＩＳ ＮＥＴ ＷＯＲＫ）において、各市民会館が持

つ宣伝媒体により自主事業情報を提供した。

○リフレッシュルームに設置の雑誌架により、芸術文化雑誌の閲覧に供した。

③定款第４条第３号　文化団体等の活動支援に関する事業

○所沢市の文化施策の一環である各種文化団体の事業育成のため、市民文化センターの利用及び催事運営に関して協力・指導を行った。

○パイプオルガン及びオルガン音楽の啓発･普及を目的とした団体「オルガノン」との連携･協力に努め、事業を共催した。

○アーティストの支援・育成のための事業として、「大人のための５００円コンサート」を３公演実施した。（ピアノリサイタル、ヴァイオリンリサイタル、ピアノ＆木管の五重奏）

④定款第４条第４号　所沢市から受託する施設を文化芸術活動や生涯学習、地域活動の場として貸与し、芸術文化及び地域コミュニティの醸成に資する事業

○市民文化センターの施設利用受付事務及び施設利用料金の徴収事務を行った。

・利用率、稼働率、来場者数は「施設利用状況表」のとおり。

○市民文化センターの施設及び設備老朽化に伴い、所沢市が実施した下記工事の円滑な遂行に協力した。

・大ホール調光室・中ホール映写室空調設備改修工事　　平成 27 年２月

・中ホールホワイエ１階女性トイレ洋式化改修工事　　平成 27 年２月

○施設及び設備の経年劣化等に伴う修繕を４８件実施した。

○利用者より要望が多かった、ホワイトボードを第１・２練習室へ導入した。

○市民文化センターの施設管理を所沢市より受託し、施設の円滑な管理運営を図るため、施設管理業務・舞台業務・施設点検や検査などの業務委託事務を執行した。また、災害に備えるため、埼玉西部消防局所沢東消防署指導のもと、７月と１２月と３月に自衛消防･防災避難訓練を実施したほか、３月に救命講習会（ＡＥＤ）を実施した。

○ロケーション場所等として下記撮影の利用があった。

・日本大学芸術学部有志サークル；自主制作映画「鬼斬－ＫＩＺＡＮ－」
平成 27 年２月／情報市場・大ホール前正面広場

⑤定款第４条第５号　所沢市の各種文化事業等の受託及び協力に関する事業

○所沢市が推進する「音楽のあるまちづくり」への協力事業として、所沢市役所ロビーにおいて下記事業を実施した。

・ローゼ弦楽四重奏団　　平成 26 年 6 月

・上野由恵＆景山梨乃フルート＆ハープリサイタル

（協力：㈱村松フルート製作所）　　平成 26 年 12 月

○合唱コンクール関東大会に出場する市内中学校の練習会場としてホールを提供した。また、所沢市が各種文化事業等のため市民文化センターを利用する際は、内容の充実と円滑の運営のため、助言、協力を行った。

○所沢市教育委員会及び所沢市美術連盟との協力により、所沢市に寄贈され市民文化センターで収蔵している絵画作品（山路眞護、内田晃、上村次敏／計２９点）と、現在画壇で活躍されている所沢市美術連盟の代表作家８名による作品展示会として「所沢にゆかりのある絵画展」を実施した。

（２）収益事業

①定款第５条第１号　施設の貸与（前条第１項第４号に規定する施設貸与を除く。）に関する事業

○市民文化センターを公益目的以外の利用に供したほか、下記により施設の利用促進を図った。

・「利用のしおり」の施設内設置

・ホームページでの施設利用方法や空き状況、月間催し物案内の公開

・月間催し物案内の施設内及び市内公共施設への設置

・月間催し物案内のミューズ・メンバーズ倶楽部会員への配布

○ロケーション場所等として各種撮影の利用があった。

・Kuruwa. llc；LACCO TOWER(ロックバンド)「蕾」ミュージックビデオ撮影
平成 26 年 5 月／大ホール

・(株)スーパーキッズ；ズーラシアンフィルハーモニーDVD ジャケット撮影
平成 26 年 5 月／大ホール

・(株)ティー・ワイ・オー；「アーモンドブリーズ(アーモンド乳)」CM 撮影
平成 26 年 8 月／大ホール前正面広場

・ベルエクラ(写真館)；ブライダルフォト撮影

平成26年8月／情報市場

・(株)ジャンゴフィルム；映画「劇場霊」撮影

平成26年9～10月／中ホール・情報市場

・(株)コクーン；映画「レインツリーの国」撮影

平成26年10月／大ホール前正面広場・北側歩道

・テレビ朝日；ドラマ「土曜ワイド劇場」撮影

平成26年10月／中ホール

・WOWWOW；ドラマ「贖罪の奏鳴曲」撮影

平成26年11月／中ホール・情報市場

・(有)ＭＯＣＡＬ；藍澤幸頼「涙の日づけ」ミュージックビデオ撮影

平成26年11月／中ホール

・(株)セップ；ｉ☆Ｒｉｓ(声優ｱｲﾄﾞﾙﾕﾆｯﾄ)「Realize！」ﾌﾟﾛﾓｰｼｮﾝﾋﾞﾃﾞｵ撮影

平成26年12月／中ホール

②定款第５条第２号　その他公益目的事業の推進に資する事業

○施設利用者の便宜を図るため、施設利用者が催し物の際に掲示する各種看板の作成及び事業団広報紙への有料広告の掲載、並びに、有料コピー・ＦＡＸサービスのほか、下記事業を実施した。

・施設利用者から依頼されたチケットの代行販売事業

・ミューズオリジナルグッズの販売事業

・施設内の飲料等自動販売機設置事業

・自主事業時の出演者ＣＤやオリジナルグッズの物品販売事業

【施設利用状況表】

（平成２６年４月１日～平成２７年３月３１日）

区　分	利用可能日数	利用日数	利用率(%)	利用可能回数	利用回数	稼働率(%)	来場者数
大ホール	328	232	70.7	984	610	62.0	185,245
中ホール	327	233	71.3	981	595	60.7	104,175
小ホール	327	266	81.3	981	647	66.0	44,347
展示室	327	311	95.1	981	861	87.8	45,956
第２展示室	327	297	90.8	981	704	71.8	36,780
会議室１号	327	302	92.4	981	678	69.1	3,998
会議室２号	327	278	85.0	981	629	64.1	6,534
会議室３号	327	291	89.0	981	597	60.9	3,610
会議室４号	327	295	90.2	981	624	63.6	4,351
和室１号	327	208	63.6	981	335	34.1	668
和室２号	327	237	72.5	981	415	42.3	2,168
第１練習室	327	317	96.9	981	724	73.8	5,528
第２練習室	327	323	98.8	981	867	88.4	8,576
リハーサル室	328	179	54.6	984	369	37.5	2,380
計	4,580	3,769	82.3	13,740	8,655	63.0	454,316
前年度実績			83.0			65.0	448,454