



スペイン・フラメンコ的情熱と
クラシックの叡智を兼ね備えた世界最高峰ギタリスト

カニサレス

至高のギター・リサイタル

Canizales

〈演奏予定曲〉

ロドリーゴ 「アランフェス協奏曲」

より第2楽章アダージオ「アランフェス・マ・パンセ」
(ギター・アレンジ)

『夕暮れのプレリュード』
(ロドリーゴ未発表作品)

『隣人の踊り』 『スペイン舞曲第1番』
ファリャ「三角帽子」より ファリャ「はかなき人生」より

『静寂な月』(カニサレス作)
ほか

ロドリゴからフラメンコまで、
スペイン・ギターの深淵に導く極上の音色

ベルリン・フィルとも共演した「アランフェス協奏曲」(第二楽章)の
ギターアレンジや、ロドリゴが遺した初披露となる未発表曲、
さらにスペイン作曲家の作品からフラメンコ楽曲まで…
スペイン・ギター音楽の伝統と未来を紡ぐ、最高クオリティのコンサート!

2020年

9/13 (日) 15:00開演(開場14:15)
所沢市民文化センター ミューズ キューブホール

料金(税込) 全席指定¥5,000 ミューズメンバーズ¥4,500 *未就学児の入場はご遠慮ください。

ミュージズチケットカウンター TEL: **04-2998-7777**
(10:00~18:00)

インターネット予約 24時間購入できます!

発売: ミューズメンバーズ: 4月18日(土) / 一般: 4月25日(土)

ミュージズメンバーズ倶楽部
会員募集中! 主催公演の優先予約&チケット10%割引
年会費 **2,000円** **入会無料**

主催:公益財団法人所沢市文化振興事業団
〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500
企画・制作:プランクton

託児サービス(有料・要予約) イベント託児・マザーズ ☎0120-788-222(月~金:10:00~17:00)
託児料…0・1歳:2,000円/2歳以上:1,000円

ロドリゴとパコ・デルシアの意志を受け継ぐ 世界最高峰ギタリスト、待望のギター・リサイタル

フアン・マヌエル・カニサレスは
驚異的なギタリストである。

(サー・サイモン・ラトル)

元ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団
首席指揮者兼芸術監督

カニサレスのギターは、
ギターという楽器の持つ華麗さと
セクシーさのひとつの極限といってもいい。

(林田直樹／サライ)

こんにちの彼を「フラメンコ・ギタリスト」と呼ぶことは、
もはや当たらない。枕言葉として「最も偉大な」と添えるに
しても、である。もし格付けするなら、彼はフラメンコ、
クラシックなどの「枠づけ」を超越した「スーパー・ギタリスト」
あるいは「トランセンデンタル・ギタリスト」でなければならない。
(濱田滋郎／音楽評論家)

カニサレス (ギタリスト、作曲家)

Cañizares, guitarrista y compositor

現代フラメンコを代表し、クラシックでもソリスト
として活躍するスーパー・ギタリスト、作曲家。
1966年バルセロナ生まれ。16歳のときスペイン
で最も権威のあるナショナル・ギター・コンク
ールで優勝、プロの道を歩みはじめる。1989年
からフラメンコ・ギターの大匠パコ・デルシアのトリ
オに参加し、セカンド・ギタリストとして10年間世
界ツアーを共にする。1997年、初のソロ・アル
バムを発表し、これまでに15枚のアルバムをリ
リース。コラボレーション作品は100枚以上に参
加。また、作曲家として、スペイン国立バレエの



カニサレスとセカンド・ギターのフアン・カルロスによるデュオ

作品や、映画音楽の作曲も手掛ける一方、カルロス・サウラ監督の映画「フラメンコ」や「J: ビヨンド・フラメンコ」には演
奏家として出演もしている。近年はオーケストラのための作曲にも力を入れており、「地中海協奏曲」(2018年／バル
セロナ交響楽団)や、「アル・アンダルス協奏曲」(2016年／スペイン国立管弦楽団)を手がけた。2011年、サー・サイ
モン・ラトルが指揮するベルリン・フィルハーモニー管弦楽団にソリストとして招かれ、「アランフェス協奏曲」を演奏した。
この公演は大きな注目を浴び、映像作品としてもリリースされた。以来、フラメンコ・ギタリストとしての活動と平行し、
世界トップクラスのオーケストラとの共演を重ねている。2015年に新日本フィルハーモニー交響楽団、2017年に
NHK交響楽団と共演。2015年に自身のカルテット編成で、2018年にはクインテット編成で全国ツアーを行い、大き
な成功を収めた。2019年、待望の新作「カニサレスのロドリゴ」を制作、同作はかの有名なアランフェス協奏曲の第
2楽章のアダージョ「アランフェス・マ・バンセ」や、ロドリゴ氏の未発表作「夕暮れのプレリュード」が初収録されたこと
で、スペインで大きな話題となっている。この最新アルバムを携え、待望の来日ツアーを行う。



セシリア・ロドリゴさんとカニサレス

ロドリゴの魂を現代に甦らせる

未発表曲「夕暮れのプレリュード
(Preludio al atardecer)」楽譜

1926年に作曲、2018年に発
見されたギター作品。ロドリ
ゴ氏の娘であるセシリア・ロ
ドリゴさんの希望で、カニサ
レスがこの曲の世界初録音を行
なった。この未発表曲と「ア
ランフェス協奏曲」第二楽章をカ
ニサレスによるギター・アレン
ジで演奏します。



『カニサレスのロドリゴ』 最新アルバム今春発売!!

日本盤：2020年4月22日発売
VITO-479 / 定価2,800円+税
レーベル：PLANKTON

アランフェス協奏曲・ギター・ソロ、
夕暮れのプレリュード(ロドリゴ未発表作品)収録!!

セカンド・ギター フアン・カルロス・ゴメス Juan Carlos Gómez

1994年、権威あるカンテ・デ・ラス・ミ
ナス・コンクールのギター最優秀賞「ボ
ルドン・ミネーロ」を受賞し、ソリストと
しても活躍する実力派ギタリスト。近年
では、スペイン各地の音楽院での教授
活動のほか、演劇への作曲でも注目を集め、多数のソロアルバムを発表。
2007年よりカニサレスのセカンド・ギタリストを務めている。



カニサレス来日公演2020(ギターデュオ)

9/4(金)群馬・昌賢学園まえばしホール
9/6(日)札幌コンサートホール Kitara
9/9(水)兵庫県立芸術文化センター
9/11(金)静岡・焼津文化会館
9/12(土)富山能楽堂
9/13(日)所沢市民文化センターミュージズ
ほか東京公演予定



後援：駐日スペイン大使館
インスティトゥ
セルバンテス東京

総合問：プランクトン 03-3498-2881

http://plankton.co.jp/canizares/

チケットのお求めは **ミュージズチケットカウンター**

TEL: 04-2998-7777

インターネット予約 **所沢ミュージズ** **検索** 24時間購入できます!

発売：ミュージズメンバーズ 4月18日(土) / 一般 4月25日(土)

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※都合により曲目・出演者の一部が変更になる場合がございます。
※開演するとお席にお着きいただけません。
時間に余裕をもってご来場ください。
※駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。

主催・問合せ
所沢市民文化センター ミュージズ
〒359-0042
埼玉県所沢市並木1-9-1
TEL: 04-2998-6500

「航空公園駅」東口より
徒歩約10分・バス約3分

■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)
■「本川越駅」より約20分
■「高田馬場駅」より約35分
■「西武新宿駅」より約40分
■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

