

所沢は東京2020オリンピックにおけるイタリアのホストタウンです

所沢ミュージズ
リニューアルオープン



Opera オペラ ガラ・コンサート Gala Concert

日本を代表する名歌手が誘う
イタリアオペラの世界



嘉目 真木子
【ソプラノ】



光岡 暁恵
【ソプラノ】



柴田 紗貴子
【ソプラノ】



富岡 明子
【メゾソプラノ】



赤星 裕子
【ピアノ】

2020
4/18 SAT
土
14:15開場 15:00開演

プッチーニ：『トゥーランドット』～「誰も寝てはならぬ」
『蝶々夫人』～「ある晴れた日に」「愛の二重唱」
『ジャンニ・スキッキ』～「私のお父さん」
ロッシーニ：『セビリアの理髪師』～「私は町の何でも屋」「ああ思いがけないこの喜び」
『チェネレントラ』～「彼女を再び見つけ出すと誓おう」 ほか



笛田 博昭
【テノール】



小堀 勇介
【テノール】



黒田 博
【バリトン】



押川 浩士
【バリトン】

*出演を予定しておりました新垣有希子は体調を考慮し降板することになりました。
代わりまして嘉目真木子が出演いたします。どうぞご了承ください。

所沢市民文化センター ミューズ アークホール

3:00p.m. Saturday 18th April 2020, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定 2,500円 メンバーズ特割 2,000円

〈主催〉公益財団法人所沢市文化振興事業団 〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL.04-2998-6500

〈協力〉マーガレット企画 インターネット予約 所沢ミュージズ 検索 24時間購入できます!

〈発売〉メンバーズ 10月19日[土] 一般 10月26日[土]

〈チケットのお求めは〉ミュージズチケットカウンター

TEL 04-2998-7777



〈託児サービス(有料・要予約)〉 イベント託児・マザーズ
0120-788-222 (月～金 10:00～17:00)
託児料……0・1歳 2,000円/2歳以上 1,000円

ミュージズメンバーズ倶楽部
会員募集中!

主催公演の優先予約&チケット10%割引
年会費2,000円 入会無料



イタリア・オペラの真髄を聴く

所沢は東京2020オリンピックにおけるイタリアのホストタウンです

所沢ミューズのリニューアルにあわせ、国内外で活動する名歌手がアークホールに集結！
所沢市が、東京オリンピックでイタリアのホストタウンとなったことを記念して、今回はイタリアの作曲家の作品を
特集します。新装なった所沢ミューズで輝かしい歌声の競演をお楽しみください。

嘉目真木子 「ソプラノ」



Makiko Yoshime, Soprano

大分県出身。国立音楽大学、同大学院修了。二期会オペラ研究所修了。文化庁海外研修員として伊フィレンツェへ留学。宮本修、小笠原茂子、久岡昇、スザンナ・リガッチに師事。東京二期会「魔笛」パミーナでデビュー。以降「フィガロの結婚」スザンナ／伯爵夫人、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「パリアッチ」ネッタ、「こもり」ロザリンド、「椿姫」ヴィオレッタ、「魔弾の射手」アガータ、「金閣寺」有為子／女、「コジファンツォレッタ」フィオルデリージ等で様々なプロダクションに出演。フランス国立ラン歌劇場に「金閣寺」女で出演。欧州デビュー。2017 CHANEL Pygmalion Daysアーティスト、トッパンホールエスボワールアーティスト。二期会会員。

光岡暁恵 「ソプラノ」



Akie Mitsuoka, Soprano

昭和音楽大学卒業、同大学院修了。文化庁新進芸術家海外留学制度研修員としてイタリアに留学。日伊音楽コンクール第3位。08年静岡国際コンクール優勝（日本人初）。藤原歌劇団では『ランズへの旅』フォルヴェル伯爵夫人で成功を収め、『ルチア』『夢遊病の女』『椿姫』『愛の妙薬』など多く公演で高い評価を得ている。その他、『第九』『メサイア』ソロやNHK名曲リサイタル等各種コンサートに多数出演。第39回川崎市アゼリア輝賞受賞。昭和音楽大学非常勤講師。

柴田紗貴子 「ソプラノ」



Sakiko Shibata, Soprano

国立音楽大学同大学院修了。新国立劇場オペラ研究所修了。文化庁海外派遣研修員として英国国立歌劇場で学ぶ。在英日本大使館主催天皇誕生日祝賀会にて日本国歌、英国国歌を独唱。日生オペラ「ボエム」ムゼッタ役。愛知芸術劇場「バステアンとバステエンス」バステエンス役で聴衆を魅了した。フォーレ「レクイエム」、ベートーヴェン「第九」ソプラノを務める他、コンノジュンコ、桂由美、各氏プロデュースのコンサートに出演する等活動の幅を広げている。二期会会員。

富岡明子 「メゾソプラノ」



Akiko Tomioka, Mezzo Soprano

東京藝術大学声楽科、同大学院を修了。在学中に安宅賞を、卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞を受賞。ローム音楽財団奨学生としてイタリアのパルマ音楽院にて学び首席にて学位を取得。日本音楽コンクール声楽部門（オペラ）2位をはじめ、フラビアーノ・ラボー国際声楽コンクール等、国内外のコンクールにて受賞。小澤征爾音楽塾、サイウキネンフェスティバル、パルマ歌劇場、ペーザロ・ロッシーニフェスティバル等国内外で活躍。二期会会員。

笛田博昭 「テノール」



Hiroaki Fueda, Tenor

名古屋芸術大学を首席で卒業。同大学大学院修了後イタリアに留学。フェッラーラ歌劇場でイタリアデビューを果たす。2017年、世界的デビューのマリエッラ・デヴィーアの相手役、ボッリオーネを務めた日生劇場・藤原歌劇団共同制作公演「ノルマ」での好演は特筆に値する賞賛を得た。2020年もNHKニューイヤール・オペラコンサート、藤原歌劇団「リゴレット」マントヴァ公爵役で出演が決定。五島記念文化賞オペラ新人賞、日伊声楽コンクール第1位等、受賞多数。藤原歌劇団団員。

小堀勇介 「テノール」



Yusuke Kobori, Tenor

国立音楽大学卒業、同大学院を首席で修了。二期会オペラ研究所、新国立劇場オペラ研究所を経て文化庁の在外派遣研修員としてボローニャへ留学。ペーザロのアカデミア・ロッシーニアーナにてアルベルト・ゼッタの指導のもと研鑽を積み、チロル祝祭歌劇場「アルジェのイタリア女」のリンドーラ役でヨーロッパデビュー。帰国後はびわ湖ホール「連隊の娘」を皮切りに藤原歌劇団「チェネレントラ」、日生劇場名作シリーズ「魔笛」など次々に出演して絶賛を博している。日本ロッシーニ協会会員。

黒田博 「バリトン」



Hiroshi Kuroda, Baritone

京都市立芸術大学卒業、東京藝術大学大学院修了。イタリアに留学。『ドン・ジョヴァンニ』で主役デビュー。新国立劇場、二期会、日生劇場、びわ湖ホールなどの主催公演でモーツァルト4大オペラのほか、ワーグナーやヴェルディ、プッチーニ、現代の新作オペラなどに出演。NHKニューイヤール・オペラコンサートなどの放送にも出演。京都市芸術新人賞、平成30年度京都府文化賞功労賞を受賞。国立音楽大学教授。二期会会員。

押川浩士 「バリトン」



Hiroshi Oshikawa, Baritone

大分県立芸術短期大学声楽科卒業。国立音楽大学卒業、同大学院オペラコース修了。国内外で多くのオペラ、オペレッタ、ミュージカルなど多方面で好評を博す。イタリア留学中『ラ・ボエム』にマルチェッロ役で出演。藤原歌劇団公演「ドン・パスクワレ」マラテスタ役、『セビリアの理髪師』フィガロ役などで好評を得る。藤原歌劇団団員。洗足学園音楽大学非常勤講師。多摩ジュニア・ミュージカル主宰。宮崎県高鍋町ふるさと応援大使。

赤星裕子 「ピアノ



Yuko Akahoshi, Piano

国立音楽大学卒業。ミラノ音楽院留学。イタリア各地の劇場やホールで著名な声楽家と共演するほか、声楽コンクール、劇場のオーディションでもピアニストを務めた。プラハ国立歌劇場「椿姫」、ローザンヌ歌劇場「カルメン」の来日公演においては、コレパティトゥールとして日本ツアーに参加し歌手たちを支えた。テノールのジョン・健・スツツォを始め数々の名歌手と共演し厚い信頼を得ている。

*出演を予定しておりました新垣有希子は体調を考慮し降板することになりました。代わりまして嘉目真木子が出演いたします。どうぞご了承ください。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター
TEL.04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ:10月19日[土] 一般:10月26日[土]

インターネット予約 所沢ミューズ 検索 24時間購入できます!

- *未就学児の入場はご遠慮ください。
- *都合により曲目・出演者の一部が変更になる場合がございます。
- *開演するとお席にお着きいただけます。時間に余裕をもってご来場ください。
- *駐車場は大変混雑いたします。公共交通機関をご利用ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL.04-2998-6500

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

- 西武新宿線・航空公園駅まで
- 「池袋駅」より約30分（所沢駅乗り換え）
- 「本川越駅」より約20分
- 「高田馬場駅」より約35分
- 「西武新宿駅」より約40分
- 「JR国分寺駅」より約20分（東村山駅乗り換え）

