beyond 2020

音まちコンサート Vol.14

年の瀬に聴く

オルガンとフルートの聖なるハーモニー

梅干野安未×上野由恵

［オルガン］　［フルート］

東京藝術大学大学院修了。パリ国立音楽院の修士課程を修了し、ブリュッセル王立音楽院で学ぶ。デュドランジュ国際オルガンコンクール優勝など、ヨーロッパでも活躍。所沢ミューズでは第3代ホールオルガニストを務め、数々のコンサートに出演。

東京藝術大学を首席卒業。第76回日本音楽コンクール優勝、第2回東京音楽コンクール優勝、S&Rワシントン賞受賞。洗練された音楽性とテクニックで好評を得ており国際的に活動。所沢ミューズでは東京六人組など多数出演。

入場無料

2019年12月27日［金］

時間 12:20開演（13:00終演予定）

会場 所沢市役所1階市民ホール
所沢市並木1-1-1「航空公園駅」東口より徒歩3分

問合：所沢市市民部 文化芸術振興課 ☎04-2998-9211

制作：所沢市民文化センター ミューズ ☎04-2998-6500

＊都合により、曲目が一部変更になる場合がございます。
＊満席の場合、入場をお断りさせていただくことがございます。
＊駐車場はご利用いただけません。公共の交通機関をご利用ください。

曲目

モーツァルト：アヴェ・ヴェルム・コルプス
J.S.バッハ：フルート・ソナタ BWV1031
シチリアーノ
ジュナン：ヴェニスの謝肉祭　ほか

MUSE TOKOROZAWA

所沢ミューズ コンサートキャラバン TOKOROZAWA MUSE

使用楽器

木村オルガン工房製作：ポジティフ・オルガン[3ストップ]

木村オルガン工房は、フランスのオーベルタン、ガルニエなど名門オルガン工房で研鑽を積んだ日本を代表するオルガン・ビルダー。所沢ミューズ、新潟りゅーとぴあ、武蔵野市民文化会館などのオルガンの整音・メンテナンスを手掛ける。当日使用する楽器は３ストップを備えた小型オルガンで、透明感のある澄んだ音色は、多くのオルガニストや聴衆を魅了している。

コンサートの後には、ポジティフ・オルガンの音の出る仕組や内部構造を知るミニ見学会（約20分）を開催します。