

聖夜に少女は旅をする

The Nutcracker くるみ割り人形

directed by KOICHI KUBO

2018.11.17 sat ①11:00 ②15:00

所沢市民文化センターミュージズ マーキーホール

《共催》公益財団法人所沢市文化振興事業団 《後援》所沢市 / 所沢市教育委員会

《協賛》サントリービバレッジソリューション株式会社 / チャコット株式会社 / 所沢パークホテル / 株式会社プレジャーガレージ

聖夜の“不思議な冒険”にアタタをご招待

INTRODUCTION

舞台は19世紀のドイツ。シュタールバウム家の長女クララは、毎年恒例のクリスマスパーティーで、心惹かれる青年クリストフと会うことを約束し楽しみにしていました。しかしクリストフは留学することになり、クララとの約束を果たせなくなってしまいます。そこで自分が行けない代わりにくるみ割り人形を作り、クララに渡して欲しいと叔父のドロッセルマイヤーに頼みます。くるみ割り人形を受け取ったクララは、クリスマスの夜の不思議な冒険に巻き込まれ…

世界中で親しまれる「くるみ割り人形」。

NBAバレエ団ならではのコミカルでユーモア溢れる演出と、華やかなプロジェクションマッピングが舞台を彩ります。



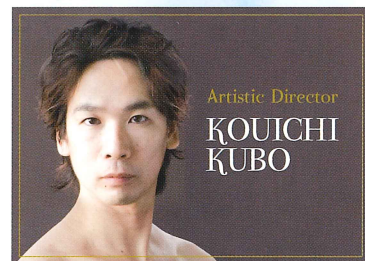
2018年11/17(土) ①11:00開演<10:15開場> ②15:00開演<14:15開場> @所沢市民文化センターミュージズ マーキーホール

MAIN CAST

クララ	王子	金平糖の精	カバリエール
			
11:00 開演 伊東由希子	11:00 開演 清水勇志レイ	11:00 開演 阪本絵利奈	11:00 開演 三船元維
			
15:00 開演 勅使河原綾乃	15:00 開演 大森康正	15:00 開演 柳沢綾乃	15:00 開演 宝満直也

芸術監督 久保絁一

16歳でモスクワ国際バレエコンクールでトップの成績を獲得し、のちに渡米。20年間コロラドバレエ団のプリンシパルとしてすべての公演に出演。ニューヨークタイムズで「完璧なるバレエの巨匠」と評され、日本人では初めてダンスマガジンの表紙を飾る。2012年より、芸術監督に就任。2014年文化庁芸術祭賞舞踊部門 新人賞受賞。



STAFF

- 芸術監督・演出: 久保絁一
 - バレエミストレス: 浅井杏里, 関口裕美
 - バレエマスター: 西優一, 榎本晴夫, 久保栄治, 鈴木正彦
 - 舞台監督: 千葉翔太郎(株式会社スカイウォーカー)
 - 照明プラン・照明: TOMATO JUICE DESIGN, 山本高久(株式会社オー)
 - 音響プラン・音響: 相馬保之
 - 特殊効果プラン・特殊効果: 株式会社フェイスズ
 - 映像プラン映像: 立石勇人(株式会社ワンハーフスタジオ)
 - 写真撮影: 吉川幸次郎(ステージフォトプラン)
 - グラフィックデザイン: 北垣純(株式会社プレジャーガレージ)
- 主催: 特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団 (NBAバレエ団)



TICKET INFO ※チケットは数に限りがございます。お早めにお買い求めください ※3歳未満のお子様のお入場はご遠慮ください(有料託児サービス有) ※Z席は見えにくい席となります。予めご了承ください

●S席:¥5,000 ●A席:¥4,000 ●B席:¥3,000 ●学生席<(B席)小学生から大学生まで>:¥2,000
●Z席:¥1,500 ●親子ペア席<(S席)大人1名+中学生以下のお子様1名>:¥8,000

チケットご購入後はいかなる理由があっても、キャンセル・変更は致しかねます。予めご了承ください。

チケット好評発売中 ご購入は『ミュージズチケットカウンター』より
Tel. 04-2998-7777 (10:00-18:00 ※休館日を除く)

窓口購入 ミュージズチケットカウンター管理棟1F総合案内 (10:00-18:00 ※休館日を除く)

Web購入 ①チケットぴあ t.pia.jp (Pコード:488-406) ②ローチケ l-tike.com (Lコード:32799)

★本公演に関するお問い合わせは、特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団 (NBAバレエ団) まで [月-金 9:00-17:00] TEL 04-2937-4931 URL www.nbaballet.org