

どてつも無い“天才と旅する
バッハの音楽世界”

J.S BACH
English Suites, BWV 806-811
French Suites, BWV 812-817
Partitas, BWV 825-830



©Sona Andreasyan

KONSTANTIN LIFSCHITZ

コンスタンチン・リフシッツ (ピアノ)

は踊る

バッハ333回目の生誕日に聴く
荘重な舞曲集 in 東京

J.S. バッハ: イギリス組曲 (全6曲) BWV806-811

2018年 3月21日(水・祝) 13:00 紀尾井ホール

料金(全席指定): ¥6,500 [夢倶楽部会員] ¥5,800 学生 ¥2,000

1回券: ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040 www.japanarts.co.jp

1回券	チケットびあ	t.pia.jp 0570-02-9999 [Pコード 340-889]
10/14(土) 10:00	ローソンチケット	0570-000-407 [Lコード 33763]
前売開始	イープラス	eplus.jp
	紀尾井ホールチケットセンター	03-3237-0061

ジャパン・アーツ夢倶楽部会員……WEB 10/7(土)・TEL 10/8(日)

ジャパン・アーツびあネット会員……WEB 10/12(木)

バッハ組曲の集大成 in 所沢

J.S. バッハ: パルティータ (全6曲) BWV825-830

2018年 3月25日(日) 15:00

所沢市民文化センターミュージズ アークホール

料金(全席指定): S席 ¥2,500 A席 ¥2,000

1回券: ミュズ チケットカウンター 04-2998-7777 10/14(土) 10:00 前売開始

ミュージズメンバーズ……10/7(土) 10:00 前売開始

チケットびあ t.pia.jp 0570-02-9999 / ローソンチケット l-tike.com 0570-000-407

※3/25公演の1回券のジャパン・アーツびあでの取り扱いはありません。

優美で気品溢れる組曲 in 青葉台

J.S. バッハ: フランス組曲 (全6曲) BWV812-817

2018年 3月24日(土) 14:00

フィリアホール(横浜市青葉区民文化センター)

料金(全席指定): ¥4,500

1回券: フィリアホール チケットセンター 045-982-9999 www.philiyahall.com

フィリアホールメンバーズ先行予約: 10/7(土)11:00 ~ 10/13(金)18:00 電話・WEBのみの受付

※1回券……10/14(土) 11:00 前売開始(初日は窓口販売なし)

※3/24公演の1回券のジャパン・アーツびあでの取り扱いはありません。

CD付3公演シリーズ券: ¥13,500 / 夢倶楽部会員・ミュージズメンバーズ: ¥12,500

ジャパン・アーツびあコールセンターのみで受付(ベートーヴェン「後期三大ソナタ」新録音CD付)

※各会場主催者受付にてCD引換券とお引き換えの上、CD1枚をお受け取り下さい。

10/6(金)10:00 前売開始 ジャパン・アーツびあ 03-5774-3040

主催: 所沢ミュージズ、ジャパン・アーツ、フィリアホール 協力: 若林工房

バッハを弾くために生まれてきた驚異の天才 リフシッツによるシリーズ第2弾〈バッハは踊る!〉

「現代最高のバッハ弾き」として世界中で高い評価を獲得しているリフシッツ。バッハの作品に内在する舞曲の心地よい躍動感を引きだし、3声・4声と複雑に絡み合うポリフォニーを冴え冴えとしたタッチで鮮やかに描きかける手腕は、他の追随を許さない高みに達している。

2015年に絶賛を博したバッハ・シリーズ第1弾(「平均律1巻」「2巻」「音楽の捧げもの」)に続いて、今回リフシッツが取り上げるのはバロック組曲の最高峰「イギリス組曲」「フランス組曲」「パルティータ」。それぞれが6つの組曲からなり、1つの作品でさえ弾きこなすのが

大変な難曲だが、それをわずか5日間ですべて演奏しようという、リフシッツにしか成し得ない偉大な挑戦だ。

バッハ通ならお気づきの通り「フーガ」をテーマとしたシリーズ第1弾に対し、今回のテーマは「舞曲」。いずれの組曲でもアルマンド、クーラント、サラバンド、ジグという4つの舞曲を軸に、メヌエット、ガヴォット、ブーレ、ロンドーなど魅力溢れる舞曲が連なっている。天才リフシッツの指先から紡がれる多彩な舞曲と躍動するリズムを通じて、バッハの広大な音楽世界を体験して欲しい。

バッハと一緒に、さあ踊ろう。



コンスタンチン・リフシッツ [ピアノ] Konstantin Lifschitz, Piano

1976年ウクライナのハリコフ生まれ。5歳で名門グネーシン特別音楽学校に入学、名教授ゼリクマンの感性豊かな指導を受けた。13歳でリサイタルを行い、この時のライブCDが95年のドイツ・エコー・クラシック最優秀新人賞を獲得。90年に国内外での演奏活動を開始。指揮者のスピヴァコフに認められ、モスクワ・ヴィルトゥオーゾの演奏会および91年の日本ツアーにソリストとして参加した。その後もスピヴァコフ指揮モンテカルロ響との共演、テミルカーノフ指揮サントペテルブルグ・フィルとのヨーロッパツアーなどに参加した。94年、グネーシン特別音楽学校の卒業記念リサイタルで、バッハのゴルトベルク変奏曲を演奏。この曲のCDは96年米国グラミー賞にノミネートされた。リフシッツはリサイタルや世界主要オーケストラとの演奏活動を重ねる一方、クレーメル、ヴェンゲーロフ、コパチンスカヤ、マイスキーなどと共演している。96年にはアルグリッチの代役としてクレーメル、マイスキーからも指名され、ショスタコーヴィチのピアノ三重奏曲を熱演。ウィーンデビューを飾るとともにその後1ヶ月にわたるヨーロッパツアーにも同行し大成功を収めた。

98年、東京で開催されたショスタコーヴィチ・フェスティバルにおいてロストロポーヴィチ指揮新日フィルと共演。ロストロポーヴィチは翌年のシカゴ響定期演奏会にリフシッツを招いた。近年はサントペテルブルグフィル、ベルリン響、シュトゥットガルト放響と共演するほか、ロンドンのウィグモアホールをはじめとする世界有数のホールでのリサイタルや、リール音楽祭への出演、ラインガウ音楽祭での「バッハ・チクルス」を行っている。日本でも2010年、バッハ「ゴルトベルク変奏曲」、12年「フーガの技法」15年「平均律1巻&2巻」「音楽の捧げもの」を演奏し、絶賛されている。

■次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求め下さいませ。①やむを得ない事情により、曲目が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お求め頂きましたチケットのキャンセル・変更等はできません。②いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。③演奏中は入場できません。④未就学児の同伴はご遠慮ください。また、就学児以上のお子様もご入場には一人1枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞ください。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。⑧他のお客様のご迷惑となる場合、主催者の判断でご退場いただく場合がございます。

《3/21東京公演特別割引チケットのご案内》

ジャパン・アーツびあホールセンター及びジャパンアーツWEBサイトで受付

- ◎学生席(¥2,000/社会人学生を除く公演当日に25歳までの学生が対象です。)10/14(土)10:00より受付いたします。当日は入口で学生証を拝見いたします。(学生証のご提示がない場合、一般価格との差額を頂戴する場合がございます。)
- ※学生で夢倶楽部会員の方も学生席は一般価格と同額です。
- ◎シニア・チケット:65歳以上の方は会員料金でお求めいただけます。
- ◎車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。(※ジャパンアーツびあホールセンターのみで受付)

◆2018年 其他公演スケジュール◆

●バッハ:ピアノ協奏曲全曲演奏会

3/17(土)、3/18(日) 大阪 いずみホール
3/30(金)、4/1(日) 東京文化会館小ホール/東京・春・音楽祭2018

【お問合せ】いずみホール チケットセンター 06-6944-1188

【お問合せ】東京・春・音楽祭実行委員会 03-5205-6497

久遠の美をもとめて
—— 時空を超えてはばたく天才のファンタジー



ベートーヴェン:
ピアノ・ソナタ
第30番・第31番・第32番
コンスタンチン・リフシッツ (ピアノ)

ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 作品109
ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 作品110
ピアノ・ソナタ 第32番 ハ短調 作品111

2013年2月9日、所沢市民文化センター ミューズアークホールでのコンサート・ライブ録音
●WKLC-7023

2017年7月リリース

リフシッツのCD好評発売中



シューベルト:ピアノ・ソナタ第20番&第21番
録音:1996年・2002年(ライブ録音) ●WKLC-7001~02(2枚組)
レコード芸術特選盤



四季 & 展覧会の絵 ~ 東京ライブ
四季(チャイコフスキー)、3つの小品 Op.59(プロコフィエフ)
展覧会の絵(ムソルグスキー)
録音:2006年(ライブ録音) ●WAKA-4122~23(2枚組)
レコード芸術特選盤



シューベルト作品集
さすらい人幻想曲 D760、アレグレット D915、
ピアノ・ソナタ第19番 D958
録音:2008年7月3~5日 新川文化ホール ●WAKA-4149
レコード芸術特選盤