

Four Elements

— Water — 〈四元素 — 水 —〉

メンデルスゾーン

《無言歌集》より〈ヴェネツィアの舟歌〉第2 op.30-6

Mendelssohn: "Lieder ohne Worte" ~ "Venezianisches Gondellied II, op.30-6

フォーレ

舟歌 第5番 嬰へ短調 op.66

Fauré: Barcarolle n° 5, op.66

メンデルスゾーン

《無言歌集》より〈ヴェネツィアの舟歌〉第3 op.62-5

Mendelssohn: "Lieder ohne Worte" ~ "Venezianisches Gondellied III, op.62-5

フォーレ

舟歌 第10番 イ短調 op.104-2

Fauré: Barcarolle n° 10, op.104-2

メンデルスゾーン

《無言歌集》より〈ヴェネツィアの舟歌〉第1 op.19-6

Mendelssohn: "Lieder ohne Worte" ~ "Venezianisches Gondellied I, op.19-6

フォーレ

舟歌 第11番 ト短調 op.105

Fauré: Barcarolle n° 11, op.105

ラヴェル

水の戯れ

Ravel: Jeux d'eau

ショパン

舟歌 嬰へ長調 op.60

Chopin: Barcarolle, op.60

武満 徹

雨の樹 素描I

Takemitsu: Rain Tree Sketch I

雨の樹 素描II ~ メシアンへの追憶に ~

Takemitsu: Rain Tree Sketch II

リスト

《巡礼の年 第3年》より〈エステ荘の噴水〉

Liszt: "Années de pèlerinage Troisième année" ~ "Les jeux d'eaux à la Villa d'Este"

バラード第2番 ロ短調

Liszt: Ballade n° 2

ワーグナー／リスト編

《トリスタンとイゾルデ》より〈イゾルデの愛の死〉

Wagner/Liszt: "Tristan und Isolde" ~ "Isoldes Liebestod"

小菅 優

— ピアノ —

カーネギーホール、ザルツブルク音楽祭でも
絶賛を浴びる逸材！

2017 **11/26** 日 14:15開場
15:00開演

所沢市民文化センター ミューズ アークホール

3:00 p.m. Sunday, 26th November 2017 at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定: S席 ¥2,500 A席 ¥2,000 発売:メンバーズ 5月20日/一般 5月27日

〈チケットのお求めは〉ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケットぴあ……0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット……0570-000-407 <http://l-like.com/>

〈託児サービス(有料・要予約)〉イベント託児・マザーズ

0120-788-222(月~金:10:00~17:00)

託児料…0歳児:2,000円/1歳以上:1,500円

〈主催〉所沢市文化振興事業団 〒359-0042 所沢市並木1-9-1

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> 所沢ミューズ

ミューズメンバーズ倶楽部
会員募集中! 主催公演の優先予約&チケット10%割引
入会金は**無料** 年会費**2,000円**



© Marco Borggreve

YUKOSUGE PIANO

YU KOSUGE

小菅 優 [ピアノ]

小澤征爾、デュトワも認める天才が描き出す「水」の情景！

ベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏&レコーディングを成し遂げ、現代屈指のベートーヴェン弾きという評価を確立した小菅優。2017年から2020年までの4年間で取り組むのは「水・火・風・大地」の四つの元素をテーマにした新リサイタル・シリーズ「Four Elements」。「水」をキーワードにショパン、リスト、メンデルスゾーンの傑作から、鮮やかな情景を描き出してくれるだろう。

MESSAGE 「水・火・風・大地」、四元素をもとに 四つのリサイタルプログラムを演奏します。

一つの元素からは、たくさんの作曲家が想像力を掻き立てられ、印象やファンタジー、そして強い感情や深い精神性が生まれるのだと思います。ロマン派から印象派の名曲を中心に、現代音楽も含め、かぎらない音色と物語の世界にお客様を導きます。いろいろな国々の文化の特徴はそれぞれ異なりますが、四元素はどの人間も必要とし、それによって共感できることがたくさんあります・・・お客様と一緒に一つ一つの元素を通じて人間の原点にもどり、その元素の偉大さに触れる公演にしたいです。

今回の「水」では、前半は舟歌に光を当てました。もともとゴンドラを漕ぐリズムに合わせて口ずさむ歌ですが、穏やかな流れから激しい波まで水の動きが変化します。その音楽からは戯れや愛が伝わってきます。後半のはじめはまず私の大好きな雨の樹。大きな葉っぱがしずくをたくさん抱えている様子がわかります。そして噴水、海(バラード2番)へと水は広がっていき、船の上が舞台の「トリスタンとイゾルテ」で水を超え天に向かっていきます。

小菅 優

小菅 優 [ピアノ] Yu Kosuge, Piano

高度なテクニックと美しい音色、若々しい感性と深い楽曲理解で最も注目を浴びている若手ピアニストの一人。ドイツ最大の音楽評論誌「フォノ・フォルム」より「ショパン練習曲全曲」録音に5つ星が与えられた。9歳より演奏活動を開始、2005年にカーネギーホールで、翌年にはザルツブルク音楽祭にデビューを行い絶賛を浴びた。これまでにデュトワ、小澤征爾、ノリトンの指揮でベルリン響、フランクフルト放送響、シュトゥットガルト放送響、サンクトペテルブルク響などと共演。ザルツブルク音楽祭、シュレスヴィヒ=ホルシュタイン音楽祭などに出演。2010年ザルツブルク音楽祭でボゴレリッチの代役としてヘレヴェッヘ指揮カメラータ・ザルツブルクと共演し絶賛を博した。さらにロンドンのウイグモア・ホールでリサイタルを行いロンドン・デビューでも大成功をおさめた。2010年~15年にはベートーヴェンのピアノ・ソナタ全曲演奏会(全8回)と並行してレコーディングも行い、評論家・ファンから高い評価を獲得。現在は室内楽や歌曲伴奏を含むベートーヴェンのすべてのピアノ付き作品を取り上げる新企画「ベートーヴェン語」に取り組んでいる。今秋から四つの元素「水・火・風・大地」をテーマにした新リサイタル・シリーズ「Four Elements」を始動する。録音は、「ベートーヴェン: ピアノ・ソナタ全集」、「モーツァルト: ピアノ協奏曲第20番&第22番」、小澤征爾指揮・水戸室内管「メンデルスゾーン: ピアノ協奏曲第1番」など数多くのCDをリリースし、多くのCDが名誉あるレコード賞を獲得している。新日鉄音楽賞、アメリカ・ワシントン賞、ホテルオークラ音楽賞、出光音楽賞。2014年には芸術選奨音楽部門文部科学大臣新人賞を受賞。今年は第48回サントリー音楽賞受賞するなどますます評価を高めている。

© Marco Borggreve

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ:5月20日 一般:5月27日

○チケットぴあ..... 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

○ローソンチケット... 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*開演に遅れますとお席にお着きいただけない場合があります。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。
*諸般の事情により曲目の一部が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1

TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>

所沢ミューズ [検索](#)

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■池袋駅より約30分(所沢駅乗り換え)

■本川越駅より約20分

■高田馬場駅より約35分

■西武新宿線より約40分

■JR国分寺駅より約20分(東村山駅乗り換え)

