

聖夜に少女は旅をする

The Nutcracker

くるみ割り人形

2016.12.25 sun ①11:00 ②15:00

所沢市民文化センターミュージック マーキーホール

〈主催〉NBA バレエ団

聖夜の“不思議な冒険”にアナタを招待



世界中で人々を魅了し続けているバレエ「くるみ割り人形」。
オリジナルのコミカルでユーモア溢れる演出と、チャイコフスキーの名曲に加え、
華やかなプロジェクションマッピングで彩られた「くるみ割り人形」は、NBAバレエ団ならではの
「くるみ割り人形」という名のクリスマス・パーティーにアナタも参加しませんか？

INTRODUCTION

舞台は19世紀のドイツ。シュタームバウム家では毎年恒例のクリスマス・パーティーが開かれています。
長女クララは心惹かれる青年クリストフと次の年も会う約束をして別れます。しかし1年後、留学のためクララに会うことが出来なくなった
クリストフは叔父のドロツセルマイヤーに、自分がいけない代わりにくるみ割り人形を作り、クララに渡してほしいと頼みます。
やがて、人形を受け取ったクララは不思議な冒険に巻き込まれて行きます…。



2016年12/25(日) ①11:00開演(10:15開場) ②15:00開演(14:15開場) @所沢市民文化センターミュージズ マーキーホール

MAIN CAST

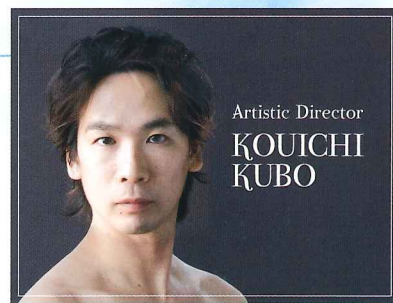
クララ	王子	金平糖の精	カバリエール
			
11:00 開演 岡田亜弓	11:00 開演 高橋真之	11:00 開演 竹田仁美	11:00 開演 大森康正
			
15:00 開演 竹内碧	15:00 開演 宮内浩之	15:00 開演 峰岸千晶	15:00 開演 三船元維

★ 子役特別出演: スタジオ麗 / NBAバレエ学校 ★

● 管弦楽: 東京ニューシティ管弦楽団 ● 指揮: 内藤彰 (同管弦楽団 芸術監督)

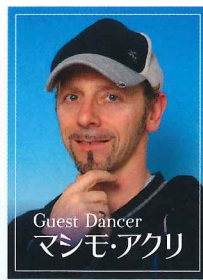
芸術監督 久保絢一

16歳でモスクワ国際バレエコンクールでトップの成績を獲得し、のちに渡米。20年間コロラドバレエ団のプリンシパルとしてすべての公演に出演。ニューヨークタイムズで「完璧なるバレエの巨匠」と評され、日本人では初めてダンスマガジンの表紙を飾る。2012年より、芸術監督に就任。2014年文化庁芸術祭賞舞踊部門 新人賞受賞。



STAFF

- 芸術監督・演出: 久保絢一
- バレエミストレス: 野田美礼
- バレエマスター: 西優一, 櫻本晴夫, 久保崇治
- ゲストバレエマスター: 鈴木正彦
- 舞台監督: 千葉翔太郎(株式会社スカイウォーカー)
- 照明プラン・照明: TOMATO JUICE DESIGN, 山本高久(株式会社オー)
- 音響プラン・音響: 相馬保之
- 特殊効果プラン・特殊効果: 株式会社フェイスズ
- 映像プラン映像: 立石勇人(株式会社ワンハーフスタジオ)
- 写真撮影: 吉川幸次郎(ステージフォトプラン)
- グラフィックデザイン: 北垣純(株式会社プレジャーガレージ)
- 制作プロデューサー: 高崎美佐江



TICKET INFO

※チケットは数に限りがございます。お早めにお買い求めください ※未就学児の入場はご遠慮ください(有料託児サービス有)

● S席: ¥6,000 ● A席: ¥5,000 ● B席: ¥4,000 ● 学生券(A席・B席) 小学生から大学生まで: ¥2,000 ● 親子ペア券(S席) 大人1名+中学生以下のお子様1名: ¥9,000

チケット好評発売中 ご購入は『ミュージズチケットカウンター』より
Tel. 04-2998-7777 (10:00-18:00 ※休館日を除く)

窓口でのご購入

ミュージズチケットカウンター管理棟1F総合案内 (10:00-18:00 ※休館日を除く)

インターネットでのご購入

①チケットぴあ t.pia.jp (Pコード: 452-181) ②ローソンチケット l-tike.com

★本公演に関するお問い合わせは、特定非営利活動法人日本バレエアカデミーバレエ団 (NBAバレエ団) まで [月-金 9:00-17:00] TEL 04-2937-4931 URL www.nbaballet.org