

ソプラノ
中村 恵理

シューベルト:「ます」D550,op.32 「糸を紡ぐグレートヒェン」D118

Franz Schubert : Die Forelle, D550,op.32 Gretchen am Spinnrade, D118

小山作之助:「夏は来ぬ」

Sakunosuke Koyama : Natsu wa kinu

プッチーニ:『ジャンニ・スキッキ』より「私の大好きなお父さん」

Giacomo Puccini : 'Gianni Schicchi' ~ O mio babbino caro

マスネ:『マノン』より「さようなら、私たちの小さなテーブルよ」 ほか

Jules Massenet : 'Manon' ~ Adieu, notre petite table

ヨーロッパの歌劇場を席卷するディーヴァが凱旋!

ERI NAKAMURA

SOPRANO



木下志寿子

〈ピアノ〉

Shizuko Kinoshita, Piano

2016 5/29 日 14:15開場
15:00開演

所沢市民文化センター ミューズ マーキーホール

3:00p.m. Sunday 29th May 2016, at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定:3,500円 発売:メンバーズ 12月16日[水] / 一般 12月23日[水]

〈チケットのお求めは〉ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケットぴあ・・・0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット・・・0570-000-407 <http://l-tike.com/>

〈主催〉所沢市文化振興事業団

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>



バイエルン国立歌劇場、英国ロイヤル・オペラで絶賛を浴びる美声

ドイツを中心にイギリス、フランス、イタリア、チェコ、スペインなど、ヨーロッパ中の歌劇場やコンサートホールで目覚ましい活動を繰り広げる日本が誇る歌姫・中村恵理がついに所沢ミュージズに初登場する。ベッリーニのオペラでネトレプコの代役を務めセンセーショナルな成功をおさめて以来、ヨーロッパで多忙を極めるだけに日本ではなかなかその歌声を聴く機会がなかったが、ついにその奇跡ともいえる美声がヴェールを脱ぐ!

中村 恵理 〈ソプラノ〉 Eri Nakamura, Soprano

いままさにヨーロッパの一流歌劇場で目覚ましい活躍を繰り広げるソプラノ。大阪音楽大学大学院修了。新国立劇場オペラ研修所修了。明治安田クオリティオブライフ文化財団の助成を受けオランダに留学。国内外での研修中。新国立劇場にて「フィガロの結婚」「イドメネオ」「フィテリオ」「ファルスタッフ」等に出演。2008年より英国ロイヤル・オペラハウスに在籍し「カプレーティ家とモンテッキ家」(ネトレプコの代役)、「ラ・ボエーム」「フィガロの結婚」「ウエルテル」「トゥーランドット」などに出演し好評を得る。09年カーティフ国際音楽コンクールではオーケストラ、歌曲両部門においてファイナルに進出し、翌年、英インディペンデント紙「Talent2010」音楽家部門に選出された。10年バイエルン国立歌劇場のソリストとして専属契約。「フィガロの結婚」スザンナでデビュー後、「魔笛」「ドン・ジョヴァンニ」「愛の妙薬」「ホフマン物語」などに主要キャストで出演。ほかにもベルリン・ドイツ・オペラ、トゥールーズ歌劇場にて「トゥーランドット」、サンティアゴ国立歌劇場「ロメオとジュリエット」に出演。ロンドン・フィル、フランス放送響、エストニア国立響、東京フィル、東響との共演や、ヴァチカンでのローマ法王への御前演奏、マドリッド国立音楽堂での室内楽ソリストなどコンサートでも活躍している。国内では12年と15年に紀尾井ホールにてリサイタルを開催し、アリオン賞本賞を受賞。また13年のN響「第九」、14年NHKニューイヤー・オペラにも出演し絶賛を博している。最近ではロイヤル・オペラおよびザルツブルグ州立歌劇場「リゴレット」のジルダ、ワシントン・ナショナルオペラ「魔笛」パミーナでいずれも高い評価を得た。今後もバイエルン国立歌劇場、サンティアゴ国立歌劇場、チェコ・フィルとの共演など、活発な演奏活動が予定されている。大阪音楽大学客員准教授。所沢ミュージズ初登場。



木下 志寿子

〈ピアノ〉
Shizuko Kinoshita, Piano

お茶の水女子大学文教育学部音楽科ピアノ専攻卒業。同大学院修了。2005~2006年ドイツに留学、ドレスデンのサクセン州立歌劇場において研鑽を積む。コレペティトゥール、コンサートの共演ピアニスト、国際コンクールや音楽祭の公式伴奏ピアニストとして活躍している。これまでに二期会、新国立劇場を中心に多数のオペラ公演において音楽スタッフを務め、国内外の指揮者、歌手達から高い評価を得ている。オペラのレパートリーは50作品を超える。特にドイツオペラ上演においては重要な存在であり、ワーグナーやR.シュトラウスの作品に数多く関わる国内有数のピアニストである。現在、新国立劇場ピアニスト、同劇場オペラ研修所講師、二期会オペラ研修所ピアニスト。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ: 12月16日[水] 一般: 12月23日[水]

○チケットぴあ…… 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
○ローソンチケット…… 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

- *未就学児の入場はご遠慮ください。
- *開演に遅れますとご入場を制限させていただく場合があります。時間に余裕をもってご来場ください。
- *駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。
- *諸般の事情により曲目の一部が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1
TEL:04-2998-6500
<http://www.muse-tokorozawa.or.jp>
[所沢ミュージズ] 検索

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

- 西武新宿線・航空公園駅まで
- 「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)
- 「本川越駅」より約20分
- 「高田馬場駅」より約35分
- 「西武新宿線」より約40分
- 「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

