

NOBUYA SUGAWA  
Saxophone Recital in Tokorozawa MUSE

4本のサククスで紡ぐ——奇跡の音絵巻

# 展覧会の絵

# 須川展也

Program

カッチーニ (朝川朋之:編): アヴェ・マリア

Caccini/arr.by Tomoyuki Asakawa: Ave Maria

J.S.バッハ: G線上のアリア

J.S.Bach: Air on the G String

石川亮太: 日本民謡による狂詩曲

Ryota Ishikawa: Rhapsody on Japanese Folk Songs

ファジル・サイ: 組曲〜アルト・サクソフォンと

ピアノのための Op.55

Fazil Say: Suite for alto saxophone and piano, op.55

ムソルグスキー (長生淳:編): 『展覧会の絵』 ほか

Mussorgsky/arr.by Jun Nagao: Pictures at an Exhibition



[サクソフォン]

Saxophone

小柳 美奈子

[ピアノ]

2015. **6/21** [日]

14:30開場 15:00開演

所沢市民文化センター ミューズ マーキーホール

3:00p.m.Sunday, 21th June at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

発売:メンバーズ 1月21日/一般 1月28日 全席指定:2,800円

〈託児サービス(有料・要予約)〉 イベント託児・マザーズ

0120-788-222(月~金:10:00~17:00)

託児料...0歳児:2,000円/1歳以上:1,500円

〈チケットのお求めは〉 ミューズチケットカウンター

**TEL:04-2998-7777**

チケットぴあ...0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット...0570-000-407 <http://l-tike.com/>

〈主催〉所沢ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> 所沢ミューズ 検索



極めつきの名曲集!

## ベスト・オブ・須川展也

20カ国に及ぶ海外公演、年間100を数える演奏会、30枚を超えるCDのリリース、作曲家との共同作業によって生み出された多くの傑作。サクソンの歴史を一変させた須川展也の足跡の偉大さは決してひとことでは言い表せない。超絶的なテクニックから絹のように美しく鳴り響く音色まで、超人・須川展也の魅力が詰まった究極の名曲集を所沢ミュージズでお楽しみください。

### 須川 展也 [サクソフォン]

Nobuya Sugawa, Saxophone

日本が世界に誇るサクソフォン奏者。東京藝術大学卒業。第51回日本音楽コンクール、第1回日本管打楽器コンクール最高位受賞。出光音楽賞、村松賞を受賞。98年JT音楽家シリーズCM出演。02年NHK連続テレビ小説「さくら」のテーマ音楽を演奏。年間コンサート数は約100公演。海外でも20カ国以上でリサイタルやマスタークラスを行っている。国内外の有名オーケストラと多数共演。名だたる作曲家への委嘱も積極的に行っており、須川によって委嘱・初演された多くの作品がクラシカル・サクソフォンの主要レパートリーとして国際的に広まっている。89年から2010年まで、東京佼成ウインドオーケストラ・コンサートマスターを務めた。14年にデビュー30周年を迎え、東京文化会館大ホールでの記念公演は完全売切の大盛況となった。これまでに約30枚のCDをリリース。最新CDは12年発売の「サキソ・マジック」(イマジン・ベストコレクション)。また14年4月に著書「サクソフォンは歌う!」(時事通信社)を刊行。トルヴェール・クワルテットメンバー、ヤマハ吹奏楽団常任指揮者、東京藝術大学招聘教授、京都市立芸術大学客員教授。

■ オフィシャルサイト <http://www.sugawasax.com>

■ フェイスブックページ <https://www.facebook.com/NobuyaSugawa.saxophone>

©土居政則



### 小柳 美奈子

[ピアノ]

Minako Koyanagi, Piano

東京藝術大学卒業。伴奏のイメージを変えてしまう、アンサンブル・ピアニスト。様々な奏者の呼吸の機微を読み取り、それに寄り添うしなやかな感性を数多くのリサイタル、レコーディングで発揮。吉松隆「サイバーバード協奏曲」の準ソリストとしてフィルハーモニア管とも共演。須川展也をはじめ、共演での録音は10数枚を超える。吉松隆の作品を収めたソロアルバム、パーカッションとのデュオアルバムもリリース。欧州やアジア諸国での演奏も多く、いずれも高い評価を集めている。トルヴェール・クワルテットの共演者としてのキャリアも長く、9枚の録音に参加。トリオ「YaS-375」のメンバー。ピアノを安川加寿子、梅谷進、秦はるひ、今井正代、長谷川玲子、本村久子の各氏に師事。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ: 1月21日 一般: 1月28日

○チケットぴあ..... 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

○ローソンチケット... 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

\*未就学児の入場はご遠慮ください。

\*開演に遅れますとご入場を制限させていただく場合があります。

時間に余裕をもってご来場ください。

\*駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。

\*諸般の事情により曲目の一部が変更になる場合がございます。

あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500  
<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> [所沢ミュージズ](#) [検索](#)

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)

■「本川越駅」より約20分

■「高田馬場駅」より約35分

■「西武新宿駅」より約40分

■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

