

デア・リング東京オーケストラ

録音の一部を公開

—公開レコーディング—

2015年5月22日(金)

14時～16時30分(開場:13:30)

所沢ミュージズ アークホール

所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500(西武新宿線「航空公園」駅より徒歩約10分)

(大ホール2000席)

収録予定曲目

ブラームス：交響曲第2番
ドヴォルザーク：交響曲第9番「新世界より」
*レコーディングの一部を、ご覧いただくもので、作品を通してお聴きいただくものではないかもしれません。
指揮：西脇義訓 デア・リング東京オーケストラ

デア・リング東京オーケストラ
2013年に創設された、録音を中心としたオーケストラ。ワーグナーの開拓精神にない、従来のオーケストラの常識にとらわれることなく、実験的試みにも挑みながら、あらたな響きの創造を目指しています。第一弾のブルックナー「交響曲第3番「ワグネル」(所沢ミュージズ・アークホールで収録)は全員前向きの配置で驚きをもって迎えられました。



全員前向き ↑ブルックナーの収録風景

←チャイコフスキーの収録風景



Timp								
Tp	Tp	Tp			Tb	Tb	Tb	Tu
Hr	Hr	Hr	Hr	Hr	Fg	Fg		
Fl3	Fl2	Fl1	Cl1	Cl2	Ob1	Ob2		
Cb	Vc	Vc	Vc	Vc	Vc	Vc	Cb	
Cb	Va	Va	Vc	Va	Va	Va	Cb	
Vn2	Vn2	Vn2		Vn1	Vn1	Vn1		
Vn2	Vn2	Vn2		Vn1	Vn1	Vn1		
Cond								

©2014 N&F Co.,Ltd.Tokyo

ブルックナー/交響曲第3番「ワグネル」配置イメージ図 I

今回も新たな配置を試みます!

チケット2月28日発売開始 600名限定

全席自由1,500円(ミュージズメンバーズ 1,000円)

—ミュージズチケットカウンターのみのお取り扱い—

ミュージズチケットカウンター 04-2998-7777

ぴあ 0570-02-9999

ローソンチケット 0570-000-407

*当日「デア・リング東京オーケストラ」のCDをお買いあげの方は特別価格(1,000円引)でお求めいただけます。(おひとり様1枚限定)



全員前を向いて演奏!

ブルックナー
交響曲第3番 ニ短調「ワグネル」

(1890年改訂版)
デア・リング東京オーケストラ 西脇義訓(指揮)
CD: NF25801 希望価格: 2,381円+税
SACD: NF65801 希望価格: 3,000円+税
収録: 2013年4月 所沢市民文化センター ミューズ アークホール

指揮者を中心とした半円形ではなく、全員客席に向けて演奏。
弦はフルテット6つ分で編成。
パイロイト祝祭劇場の楽器配列を参考に、第1ヴァイオリンを右翼に配置。



エレガントな香り!

チャイコフスキー
交響曲第5番

デア・リング東京オーケストラ 西脇義訓(指揮)
CD: NF25802 希望価格: 2,300円+税
収録: 2013年4月 所沢市民文化センター ミューズ アークホール

ブルックナーと同様、全員客席に向けて演奏。奏者は席を移動することなく、
第1と第2ヴァイオリンの役割を逆(第1ヴァイオリンを左翼)にしている。

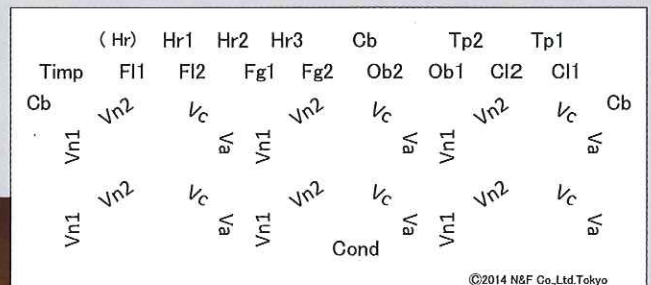


弦は半円状の6組のフルテットを2列に配置。新録音方式にも挑む!

ベートーヴェン
交響曲第3番 変ホ長調 作品55「英雄」

デア・リング東京オーケストラ 西脇義訓(指揮)

CD: NF25803: 希望価格: 2,300円+税
録音方式A(全楽章)+録音方式M(モノラル)(第1楽章のみ)
HYBRID SACD: NF55803: 希望価格: 3,800円+税
4種の録音方式を1枚に収録!(4種共に全楽章収録)
CD層 録音方式A(オノ・スコルツェ方式)
SACD 2ch層: 録音方式B-1+録音方式M(モノラル)
SACD マルチ層: 録音方式B-2(SFネイチャー・サラウンド)
収録: 2014年6月 三鷹市芸術文化センター「風のホール」



ベートーヴェン「英雄」 配置イメージ図



「英雄」の収録風景 半円形のフルテット6組を全面2列に配置