



バッハが残した人類の美しき至宝！

マタイ受難曲

Masaki Suzuki, Director

指揮／鈴木 雅明

バッハ・コレギウム・ジャパン

Johann Sebastian Bach: Matthäus Passion BWV244

ヨハン・セバスティアン・バッハ／マタイ受難曲 BWV244

ソプラノI：ジョアン・ラン
Soprano I : Joanne Lunn

ソプラノII：藤崎 美苗
Soprano II : Minae Fujisaki

アルトI：オリヴィア・フェアミュレン
Alto I : Olivia Vermeulen

アルトII：青木 洋也
Alto II : Hiroya Aoki

テノールI／福音史家：ベルンハルト・ベルヒトルト
Tenor I & Evangelist : Bernhard Berchtold

テノールII：谷口洋介
Tenor II : Yosuke Taniguchi

バスI／イエス：マティアス・ヴィンクラー
Bass I & Jesus : Matthias Winckler

バスII：浦野 智行
Bass II : Chiyuki Urano

合唱・管弦楽：バッハ・コレギウム・ジャパン
Chorus & Orchestra : BACH COLLEGIUM JAPAN

BACH COLLEGIUM JAPAN

2015.4.4(土) 15:30開場／16:00開演

所沢市民文化センター ミューズ アークホール

4:00 p.m. Saturday, 4th April 2015 at Tokorozawa Civic Cultural Centre MUSE

全席指定 S席：6,000円 A席：5,000円 学生(25歳以下)：3,000円(ミューズのみの取扱い)

発売：メンバーズ 10月19日[日] 一般 10月26日[日]

〈チケットのお求めは〉ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

バッハ・コレギウム・ジャパンチケットセンター... 03-5301-0950

チケットぴあ... 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>

ローソンチケット... 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

〈託児サービス(有料・要予約)〉イベント託児・マザーズ

0120-788-222(月～金:10:00～17:00)

託児料...0歳児:2,000円/1歳以上:1,500円

〈主催〉所沢ミューズ／バッハ・コレギウム・ジャパン

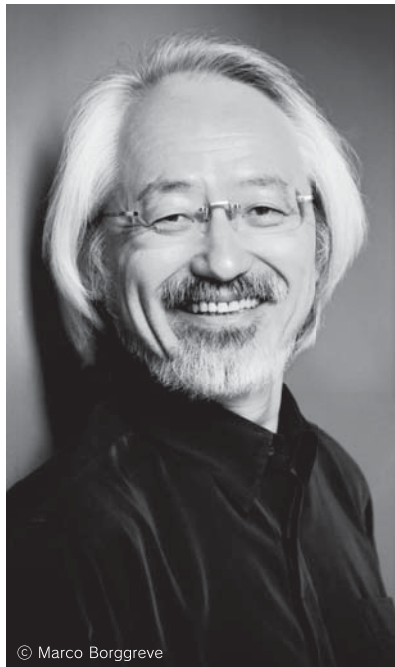
〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500

<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> 所沢ミューズ 検索



人類史上最高の傑作——十字架へといたる荘厳で美しき物語

「マタイ受難曲」は1724年4月11日、バッハが教会楽長を務めるライブツィヒで初演された。バッハの数多くの名作の中でも最も充実した規模と内容を誇り、グレゴリオ聖歌からはじまった西洋音楽史上において最高の傑作と評される。十字架へといたるイエス・キリスト、それを囲む様々な人々の感情、そして罪からの救済を余すところなく描きだした音楽は、宗教や人種を超え世界中のあらゆる音楽ファンに癒しと感動を与え続けている。



鈴木 雅明

[指揮/音楽監督]

Masaaki Suzuki
Director

オリジナル楽器のオーケストラと合唱団「バッハ・コレギウム・ジャパン(BCJ)」を創設以来、バッハ演奏の第一人者として名声を博す。「アンサンブル全体が協和しながら光を放つような響きの美しさ」と評され「バッハ:教会カンタータ全曲シリーズ」(BIS)の録音は国際的に注目され絶賛を博している。近年はモダン・オーケストラとの共演も多く多彩なレパートリーを披露。2013年ニューヨーク・フィル定期に客演。2012年ドイツ・ライブツィヒ市より国際的なバッハ演奏への貢献に対して「バッハ・メダル」を、2013年にはBCJとともにサントリー音楽賞を受賞した。イェール大学アーティスト・イン・レジデンス、神戸松蔭女子学院大学客員教授。

© Marco Borggreve

バッハ・コレギウム・ジャパン

[合唱・管弦楽]

Bach Collegium Japan
Chorus & Orchestra

鈴木雅明が世界第一線のオリジナル楽器奏者で結成したオーケストラと合唱団。バッハの宗教曲を中心に作品の理想的な上演・普及を主旨として活動。1992年より定期演奏会を開始。海外公演も活発に行いBBCプロモス、ライブツィヒ・バッハ音楽祭、アムステルダム・コンセルトヘボウ、カーネギーホール等に出演し国際的評価を高めている。BISレーベルから80点に及ぶCDをリリースし数々のレコード賞を受賞。1995年から時系列順で取り組んできた「バッハ:教会カンタータ全曲シリーズ」が2013年2月に全曲演奏・録音を完遂。2014年にはニュージーランドやメキシコで初公演を行い、各地で絶賛を博した。



© Marco Borggreve



ジョアン・ラン

[ソプラノ I]

Joanne Lunn Soprano I

ロイヤル・カレッジ・オブ・ミュージックに学ぶ。ガーディナー指揮「真夏の夜の夢」、ピケットとの《オルフェオ》等で活躍。モンテヴェルディからマーラーまで幅広いレパートリーを歌う。BCJの海外公演では「鈴のように澄明、つややかに輝く声」と各地で絶賛を浴びている。



ベルンハルト・ベルヒトルト

[福音史家/テノール I]

Bernhard Berchtold Evangelist & Tenor I

ザルツブルク・モーツァルトフェスティバルで学ぶ。国際的な声楽コンクールで入賞を重ねる。カールスルーエのヘンデル・フェスティバルでデビューし、8年にわたりカールスルーエ・バーデン州立歌劇場で活躍。とりわけモーツァルト「後宮からの誘拐」、「コジ・ファン・トゥッテ」で絶賛を博している。

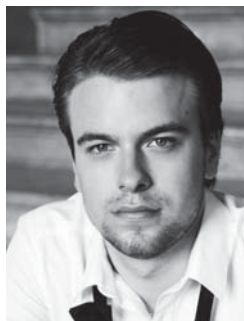


オリヴィア・フェアミューレン

[アルト I]

Olivia Vermeulen Alto I

ベルリン芸術大学で学ぶ。バイエルン放送主催の国際声楽コンクールで優勝。2013年にブリュッヘン指揮のアムステルダム・コンセルトヘボウで「クリスマス・オラトリオ」、グッテンベルク指揮ミュンヘン・フィルとの「マタイ受難曲」のソリストで絶賛を博すなど国際的な注目を浴びている。



マティアス・ヴィンクラー

[イエス/バス I]

Matthias Winckler Jesus & Bass I

ザルツブルク国際モーツァルトコンクール第1位および特別賞を受賞。2012年ライブツィヒ・ヨハン・セバ스티アン・バッハコンクールでバッハ賞、2013年には国際ドルトムント・シューベルト・コンクールでシューベルト協会の特別賞を受賞した。宗教曲、ドイツ歌曲の分野で目覚ましい活躍をしている。

チケットのお求めは ミューズチケットカウンター

TEL:04-2998-7777

チケット発売/メンバーズ: 10月19日(日) 一般: 10月26日(日)

- バッハ・コレギウム・ジャパンチケットセンター... 03-5301-0950
- チケットぴあ... 0570-02-9999 <http://t.pia.jp/>
- ローソンチケット... 0570-000-407 <http://l-tike.com/>

*未就学児の入場はご遠慮ください。
*開演に遅れますとご入場を制限させていただく場合があります。時間に余裕をもってご来場ください。
*駐車場は大変混雑しますので、公共の交通機関をご利用ください。
*諸般の事情により出演者の一部が変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

お問い合わせ

所沢市民文化センター ミューズ

〒359-0042 所沢市並木1-9-1 TEL:04-2998-6500
<http://www.muse-tokorozawa.or.jp> **所沢ミューズ** [検索](#)

「航空公園駅」東口より徒歩10分・バス3分

西武新宿線・航空公園駅まで

■「池袋駅」より約30分(所沢駅乗り換え)

■「本川越駅」より約20分

■「高田馬場駅」より約35分

■「西武新宿駅」より約40分

■「JR国分寺駅」より約20分(東村山駅乗り換え)

